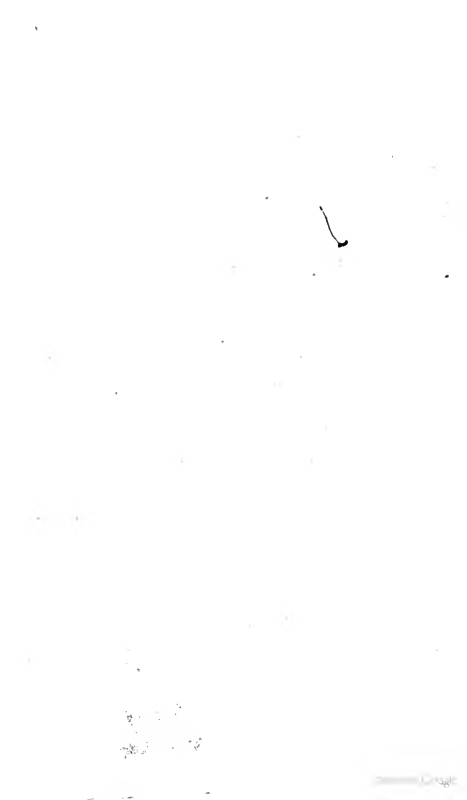
CATALOGUE

D'UNE COLLECTION DE

TRÈS BONS LIVRES

FRANÇAIS ET ÉTRANGERS.



CATALOGUE

D'UNE COLLECTION DE

TRÈS BONS LIVRES

FRANÇAIS ET ÉTRANGERS

DONT UN ASSEZ GRAND NOMBRE

RARES EN FRANCE

SUR LES ARTS, LA MUSIQUE, DONT UN TRÈS CURIEUX MANUSCRIT; SUR LA LITTÉRATURE ET LES ANTIQUITÉS, ETC.;

PROVENANT DE LA BIBLIOTHÈQUE DE M. VALERY,

ANCIEN BIBLIOTHÉCAIRE,

DONT LA VENTE

Aura lieu le Mardi 2 NOVEMBRE 1852, *et les jours suivants,*

à sept heures précises du soir,

Par le ministère de Me FOURREL, Commissaire-priseur,

RUE DE LA BIBLIOTHÈQUE, 4, EN FACE LA RUE DE RIVOLI.

PARIS

CHEZ J. TECHENER, LIBRAIRE,

PLACE DU LOUVRE, 20, AU PREMIER.

1852.



ORDRE DES VACATIONS.

1re VACATION, *le Mardi 2 novembre* 1852.
Nos 1 à 157.

2e VACATION, *le mercredi 3 novembre.*
Nos 158 à 310.

3e VACATION, *le jeudi 4 novenbre.*
Nos 311 à 461.

4e VACATION, *le vendredi 5 novembre.*
Nos 462 à 644.

5e VACATION, *le samedi 6 novembre.*
Nos 645 à 851.

Il y aura, chaque jour de vente, exposition de 1 à 3 heures.

Les livres vendus devront être collationnés sur place, dans les 24 heures de l'adjudication. Passé ce délai, ou une fois sortis de la salle de vente, ils ne seront repris pour aucune cause.

Les articles au dessous de 12 fr. ne seront admis à rapport que dans le cas où ils seraient incomplets par enlèvement de feuillets ou de portion de feuillet emportant du texte ; ils ne seront pas repris pour taches, mouillures, déchirures, piqûres ou autres défectuosités.

Paris. — Typographie de Wittersheim, rue Montmorency, 8.

CATALOGUE

DES LIVRES

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE M. V.

THÉOLOGIE.

—

1. Biblia cum summariis concordantiis. *Impress. Fr. Fradin et Joh. Pinard*, 1497, pet. in-fol. à 2 col., goth., v.
2. La sainte Bible traduite en français sur les textes hébreu et grec, par les pasteurs de Genève. *Genève*, 1805, 2 vol. in-fol. à 2 col., cart.
3. Accord du livre de la Genèse avec la géologie et les monuments humains, par Gervais de Laprise. *Caen*, 1803, in-8, d.-rel. v.
4. Histoire critique du vieux Testament, par le R. P. Rich. Simon. *Paris*, 1680, in-4, vél.
5. Recherches sur la personne de Jésus-Christ, sur celle de Marie et sur sa famille, avec des notes archéologiques et des tableaux synoptiques, par Gab. Peignot. *Dijon*, 1829, in-8, br.
6. Parallèle des traditions mythologiques avec les

récits mosaïques, par l'abbé J. Corblet. *Paris*, 1846, in-4, br.

L'auteur a signalé dans cette brochure toutes les traditions mythologiques de la Grèce, de l'Inde, de la Chine, de l'Amérique, etc., qui sont des altérations plus ou moins évidentes des premiers livres de la Genèse.

7. Mémoire sur la version arabe des livres de Moïse à l'usage des Samaritains, par Silvestre de Sacy (texte et traduction en regard). *Paris, s. d.*, in-4, br.

8. Sacrorum Elæochrismaton Myrothecium sacroprophanum, auctore F. Fortun. Scaccho. *Romæ*, 1625-27, 2 vol. in-4, vél.

9. Fr. Torrensis de actis veris sextæ synodi...., et de septima synodo atque multiplici octava, ad Rev. D. Joan. Salviatum episc. card. liber. *Florentiæ, ap. Laur. Torrentinum*, 1551, in-4, d.-rel. mar. (Notes marginales ms.)

Cet ex. d'une belle édit. est remarquable par sa conservation.

10. Testimonia SS. Patrum, quibus explicatur, agitata ab hæresiophilis quæstio, an mali sumant verum corpus Christi in eucharistiâ, per Mart. Rolandum Frisingensem. *Tubingæ, Ulr. Morhardus*, 1561, in-4, d.-rel. mar.

11. Gesta duorum conciliorum Maguntiaci et Wormaciensis, celebrata anno 833, etc... *Basileæ, Henr. Petrus*, 1532, in-4, d.-rel. mar.

12. Mélanges de traduction de différents ouvrages grecs, latins et anglais (la vie de saint Grégoire de Naziance), par Pompignan. *Paris*, 1779, in-8, v. gr.

13. Sancti Aurelii Augustini hipponensis episc. sermones X ex cod. cassinens., nunc primum editi cura et studio D. Oct. Frangipane. *Romæ*, 1829, in-fol., br. (*fac-sim. du manuscrit.*)

14. Tertulliani opera, ad vetustiss. exemplarium fidem sedulo emendata, diligentia Nic. Rigaltii,

cum ejusdem annotationibus. *Lutetiæ-Paris.*, 1664, in-fol., d.-rel.

15. M. Aurelii Cassiodori opera omnia quæ extant, ex fide mss. auctiora et locupletiora. *Genevæ*, 1650, in-4, vél. (*mouillé*).

16. Joh. Drusii de sectis judaicis commentarii Trihæresio et minervali Nic. Serarii jesuitæ Mogun. oppositi, accessit Jos. Scaligeri elenchus Tribæresii ejusdem. *Arnhensiæ, Joh. Janson*, 1619, pet. in-4, v. f. (*Aux armes de Huet, évêque d'Avranches.*)

17. Le Chemin du ciel, ou la voie que doivent tenir les enfants pour y arriver. *Troyes, Garnier, s. d.*, in-12, d.-rel. mar.

18. Lo Specchio della vera penitenzia di Fr. J. Passavanti. *Firenzi*, 1821, 2 tom. en 1 vol. gr. in-8, portr., v. rac., fil.

19. Apologia Pet. Sutoris, doct. theol. cartusianæ professionis adversus damnatam Lutheri hæresin, de votis monasticis, etc. *Parisiis, Poncetum le Preux*, 1531, pet. in-8, v., br.

20. Regula beatissimi P. Benedicti e latino in gallicum sermonem, per quondam R. D. Guidonem traducta. *Parisiis*, 1514, pet. in-8, goth., d.-rel.
En latin et en français pour les religieuses de l'ordre de Cisteaux.

21. Alcune pratiche del viver christiano. *Venetia, Steph. de Sabbio*, 1536, goth. — Arte del ben pensare e contemplare la passione del N. S. Jesu-Christo. *Vinegia*, 1535, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, vél., fig. en bois.

22. Introduction aux œuvres du P. André, par Vict. Cousin. *Paris*, 1843, in-8, br. (*Avec envoi aut. d'auteur.*)

23. Mémorial religieux et biblique, ou choix de pen-

sées sur la religion et sur l'écriture sainte, par Gab. Peignot. *Dijon*, 1824, 1 vol. in-18, br.

Choix des plus sublimes pensées de tous les auteurs qui ont prouvé la vérité de la religion.

24. D. Erasmi Roterodami liber bellissimus, cui titulum prætulit, Querela pacis undique gentium ejectæ prostigatæque, etc., ejusd. de morte; Herm. Buschii encomium pacis, pro Strena ; ode lyrica. (Vers 1530), pet. in-4, d.-rel. mar.

25. Les Provinciales ou lettres de L. de Montalte, par Blaise Pascal. *Paris, Didot*, 1816, 2 vol. in-8, v. ant., dent. (*De la collection des meilleurs ouvrages de la langue françoise de P. Didot.*)

26. Du Rabbinisme et des traditions juives, par Mich. Berr (de Turique). *Paris*, 1832, in-8, d.-rel. v.

27. Udalrichi Hugualdi Durgei, adolescentis dialogus, studiorum suorum proœmium, et militiæ initium. *S. l. n. d.*, pet. in-4.

28. Adeisidæmon, sive Titus Livius a superstitione vindicatus, autore Tolando. Annexæ sunt ejusdem origines judaicæ. *Hagæ-Comitis*, 1709, in-12, v. br., fil. (*Livre condamné.*)

29. Le Ciel réformé. Essai de trad. de partie du livre italien, Spacchio della bestia trionfante (par L. de Vougny, chan. de Paris). *S. l.*, 1750, in-12, v. gr., fil.

A *bis*. — MÉLANGES POUR L'HISTOIRE DES RELIGIONS.

30. Origine de tous les cultes, ou religion universelle, par Dupuis. *Paris*, an III, 12 vol. in-8, et atlas in-4, d.-rel. non rog.

31. Histoire de l'église chrétienne reformée de Nismes,

par Borrel, pasteur de cette église. *Nismes*, 1844, in-8 br.

32. Palladii divi Evagrii discipuli Lausiaca quæ dicitur historia, et Theodoreti episcopi Cyri, id est religiosa Historia. *Parisiis*, 1555, in-4, vél. (*Sanctorum Patrum Historiæ.*)

33. De SS. martyrum cruciatibus Ant. Gallonii liber, cum figuris Romæ in ære incisis, per Ant. Tempestam. *Parisiis*, *Cramoisy*, 1660, in-4, fig., v. br.

34. Traité de l'origine des cardinaux du St-Siége, avec deux traittez des légats à Latere (par De Salo). *Cologne*, *Elzev.*, 1665, pet. in-12, v. br.

35. Platinæ hystoria de vitis pontificum periucunda diligenter recognita. *Parisiis*, 1515, in-8, v. br.

36. Platinæ cremonensis, de vitis ac gestis summorum pontificum, ad sua usque tempora. *Euchar. Cervicornus Agrippinus excudebat*, 1540, in-fol.

37. Storia de solenni possessi de sommi pontefici detti anticamente processi o processioni dopo la loro coronazione dalla basilica Vaticana alla Lateranense. *Roma*, 1802, in-4, d.-rel.

38. Vita et pontificato de Leone X, di G. Roscoe, tradotta e corredata di annotazioni e di alcuni documenti inediti dal cav. L. Bossi. *Milano*, 1816, 12 tom. en 6 vol. in-8, portr., v. rac., fil.

39. Le vite, overo fatti memorabili d'alcuni Papi, e di tutti i cardinali passati, di Hier. Garimberto. *Vinegia*, *Giolito de Ferrari*. 1567, in-4, vél. (*Impression fort remarquable et dont toutes les initiales sont de petites gravures en bois*).

40. Joan. Cassianus de institutis cenobiorum, de origine, causis et remediis vitiorum, collationibus Patrum. *Basilee*, *Amerback*, 1497, in-4, goth., vél. (*Bien conservé.*)

41. Jac. de Voragine, mariale, de laudibus deiparæ Virginis, etc., opera olim et industria R. P. Rudolphi Clutii. *Lugduni*, 1688, in-8, v. br.

42. Historia degli huomini illustri per santita di vita e per nobilta di sangue che furono Giesuati; del R. P. Paolo Morigi. *Venetia*, 1604, pet. in-4, vél.

43. Relazione istorica delle prodigiose traslazioni della santa casa di Nazarette ora venerata in Loreto, etc. *Loreto*, 1828, pet. in-8, fig., et planch., cart.

44. Cenni storici su la origine della citta di Foggia con la narrativa della portentosa invenzione, ed apparizione di Maria sant. della icona vetere augusta padrona della città compilati da Cas. Perifano. *Foggia*, 1831, in-8, fig., d.-rel.

45. Intorno la origine e i progressi dell'ospizio apostolico di S. Michele notizie estratte dall'opera scritta da mons. Ant. Tosti. *Roma*, 1835, in-4, fig., cart.

46. The life of S. Aloysius Gonzaga. *St-Omer*, 1761, in-12.

Vol. rare auquel on a ajonté un joli portr. gravé par Wierx.

47. Historia flagellantium de recto et perverso flagrorum usu apud christianos (aut. J. Boileau). *Parisiis*, 1700, in-12, v. gr.

48. Histoire générale de la reformation, trad. de l'Anglais de Morisson, par Burnier. *Paris*, 1845, in-8, br.

Commençant dès l'année 1483 et se continuant jusqu'à nos jours. Vies de Luther, de Calvin, etc.

48 *bis*. Le Koran, trad. par Kasimirski, avec notes et commentaires du traducteur. *Paris*, 1844.—Les

confessions de St-Augustin, texte latin et français, trad. de Leonce de Saporta. 1844, ens. 2 vol. in-12, br.

---

49. Mélanges : Des jésuites, par Michelet et Quinet. *Paris*, 1843, in-12, br.—Comptes rendus des constitutions des jésuites, par de La Chalotais. 1826, in-8, br. — Mém. à consulter sur un système tendant à renverser la religion, la société et le trône, par de Montlosier. 1826, in-8, br. — Dénonciation aux cours royales relativement au système, etc., par le même. 1826, in-8, br. — Les jésuites modernes, pour servir de suite au mém. de Montlosier, par l'abbé Marcel de la Roche-Arnauld. 1826, in-8, d.-rel.

50. Commentaire de M. Dupuy sur le Traité des libertez de l'église Gallicane de Pierre Pithou. *Paris*, 1715, 2 vol. in-4, v. br.

51. Fr. Hotmani jurisconsulti consolatio, è sacris litteris petita. *Genevæ*, 1594, pet. in-12, vél.

52. Sancti Ludovici Francorum regis pragmatica sanctio, et in eam historica præfatio et commentarius, etc. (Fr. Pinssonius publ.). *Parisiis*, 1663, in-4, v. br.

53. Essai sur l'histoire des institutions des principaux peuples. Etudes sur les anciennes théocraties, par Tailliar. *Douai*, 1843, gr. in-8, d.-rel.

54. Delle viziose maniere del difender le cause nel foro trattato di Aur. di Gennaro. *Napoli*, 1744, in-4, v. gr., fil. (*Ex. en grand papier.*)

55. Orationi in materia civile, e criminale, tratte da gli historici greci, e latini, antichi e moderni, raccolte e tradotte per Remigio Fiorentino. *Vinegia*, 1561, in-4, vél., fil.

SCIENCES ET ARTS.

1. — PHILOSOPHIE ; MORALE ; POLITIQUE ET ÉDUCATION.

56. Lettres sur le progrès des sciences, par de Maupertuis. *S. l.*, 1752, in-12, v., fil., tr. d., pap. de Holl. (*Padeloup*).

57. Cæsar Cremoninus Centensis de Calido Innato, et semine pro Aristotele adversus Galenum. *Lug.-Bat., ex off. Elzevir*, 1634, in-24, br., N. ROGN.

58. Œuvres complètes de Platon, traduites du grec avec des notes, par Vict. Cousin. *Paris*, 1822, 5 premiers vol. in-8, br.

59. Pensées de Platon sur la religion, la morale, la politique, recueillies et traduites par Vict. Leclerc. *Paris*, 1824, v. ant., dent.

60. Disticha moralia, nomine Catonis inscripta cum gallica interpretatione : et scholiis Des. Erasmi. *Antverpiæ, ex officina Gul. Silvii.* 1570, pet. in-8, vél.

Jolie édition peu commune et en trois langues.

61. Epicteti enchiridion, una cum cebetis tabula, græce et latine cum notis mer. Casauboni. *Londini*, 1659, pet. in-8, v. ant., à comp.

Bonne édition et papier fin.

62. Epicteti enchiridion (græce). — Manuale di Epitteto volgarizzato da Pilenejo. *Parmæ, typis Bodonianis*, 1793, pet. in-8, d.-rel.

63. Essais de Michel de Montaigne, avec les notes de tous les commentateurs. *Paris*, *Lefevre*, 1823, 5 vol. in-8, portr., v ant., dent.

64. Essais de Michel Montaigne. *Paris*, *Lefèvre*, 1818, 6 vol. in-18, cart.

65. Éloge de Michel de Montaigne, suivi de la mort de Rotrou, et de Brennus. ou les Destins de Rome, par Vict. Le Clerc. *Paris*, 1812, in-8, br. (Avec envoi autogr. de l'auteur.)

66. OEuvres de Bacon, traduites par Réaux. *Paris*, 1843, 2 vol. — OEuvres politiques de Machiavel, recueillies par Christian. *Paris*, 1842, 1 vol., ens. 3 vol. in-12, br.

67. Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain, par Condorcet. *Paris*, 1822, in-8, d.-rel.

68. Système de la nature, ou des lois du monde physique et du monde moral, par le baron d'Holbach. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, br.

69. La Philosophie du bonheur. *Paris*, 1796, 2 vol. in-8, front. gr., cart. — Rêveries sur la nature primitive de l'homme, par Senancour. *Paris*, an VIII, in-8, br. — Turlututu, ou la Science du bonheur, poëme héroï-comique, par le cousin Jacques (Beffroi de Reigny). *Londres*, 1783, in-8, br.

70. Physiologie des passions, ou Nouvelle doctrine des sentiments moraux, par Alibert. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, front. gr., br.

71. Galerie morale et politique, par de Ségur. *Paris*, 1818, in-8, cart., n. rogn.

72. Remedio politico, y civil para corregir los defectos de una republica, que insinuado por el rei N. senor en su real orden de 1777 manifiesta, y promueve para la capital de las islas Philipinas don Manuel del Castillo, y Negrete. *Imp. en el pueblo de Sampaloc*, 1779. — Ordenandas o instruciones, que se proponen, para el regimen y governio del hospicio general para los pobres mendigos, mugeres, de mala vida, ninos expositos que se intenta fundar en la ciudad de Manila capital de las islas Philipinas. 2 p. en 1 vol., pet. in-fol., cart.

Très rare volume en France.

73. Riflessioni critiche sull'Arte della guerra di Gius. Palmieri. *Napoli*, 1816, 2 vol. in-4, portr. et pl. cart.

74. Des lettres de cachet et des Prisons d'État, par Mirabeau. *Paris*, 1820, in-8, br.

75. Il libro del Cortegiano del conte Baldessar Castiglione. *Milano*, 1803, 2 tom. en 1 vol. in-8, portr., v. gr., dent.

76. Mémoires touchant les ambassadeurs et les ministres, publiés par de Wicquefort. *Cologne*, *P. Marteau* (*à la Sphère*), 1676, pet. in-12, vél.

77. La Vérité défendue des sophismes de la France, et Responce à l'autheur des prétentions du roy très-chrestien, sur les Estats du roy catholique (attribué à Dom. Federici). *S. l.* (*à la Sphère*), 1668, pet. in-12, v. br.

78. Apologie des francs-maçons. *Philadelphie*, 1779, in-12, br.

79. Des Principes de l'économie politique et de l'impôt, par Dav. Ricardo, traduit de l'anglais Constancio, avec des notes par J.-B. Say. *Paris*, 1819, 2 vol. in-8, v. rac., fil.

80. Tableau des Sociétés et des Institutions religieuses, charitables et de bien public de la ville de Londres (trad. par de Gérando). *Paris*, 1824, in-12, v. br., dent. (avec envoi aut. à M. Valery).

81. Discours de J. Bodin sur le rehaussement et diminution des monnoies. — Les Paradoxes de Malestroict, avec la Response de J. Bodin auxdicts. — Paradoxe par R. Garrault, etc. *Paris, J. du Puys*, 1578, en 1 vol. pet. in-8.

82. Ordonnance du roy sur le faict de ses monnoyes, publiée le XV juing 1577. *Paris, J. Dallier*, pet. in-8, d.-rel. mar. (*Avec les empreintes gravées.*)

83. Des Monnoyes, augment et diminution du pris d'icelles, par Fr. Grimaudet (d'Angers). *Paris, de Marnef*, 1586, pet. in-8, vél.

84. Mes Idées sur l'éducation du sexe, ou Précis d'un plan d'éducation pour ma fille (par le comte de Golowkin). *Mannheim*, 1778, pet. in-12, v. m. *Rare.*

85. Essai d'éducation nationale, ou Plan d'études pour la jeunesse, par de La Chalotais. *S. l.*, 1763, in-12, br., n. rogn.

86. Règlement d'éducation nationale, mis sous les auspices de Bernardin de Saint-Pierre. *A Généralif*, 1789, in-8, d.-rel.

2. — PHYSIQUE, MÉTAPHYSIQUE, ARITHMÉTIQUE, MÉCANIQUE, ETC.

87. Lettres à Sophie, sur la physique, la chimie et l'histoire naturelle, par Aimé Martin. *Paris*, 1822, 4 vol. in-12, d.-rel.

88. Cours de physique céleste, ou leçons sur l'expo-

sition du système du monde, données à l'Ecole Polytechnique, par Hassenfratz. *Paris*, 1810, in-8, d.-rel., 29 planches.

89. Géométrie et méchanique des arts et métiers et des beaux-arts. Cours normal, par le baron Ch. Dupin. *Paris*, 1828, in-8, d.-rel, avec planches. (*Tome* Ier.)

90. Saggi di naturali esperienze fatte nell'academia del cimento sotto la protezione del S. Principe Leop. di Toscana e desc. dal segretario di esta accademia. *Firenze*, 1691, in-fol., fig., v. m.

91. Joan. Trithemii libri Polygraphiæ VI. Quibus præter clavem et observationes Adolphi à Glauburg. *Argentorati*, 1613, pet. in-8, vél.

92. Willebrordi Snellii à Royen. Tiphys batavus, sive Histriodomice, de navium cursibus, et re navali. *Ludg.-Bat.*, *Elzevir*, 1624, pet. in-4, v. br., fil.
Quelques annotations manuscrites d'une belle écriture sur les marges et à la fin du volume.

93. La Cosmographie de P. Apian, traictant de toutes les régions, pais, villes et citez du monde, par artifice astronomique, trad. de latin en françois par Gemma Frisius. *Paris*, 1551, in-4, vél., fig. mobiles gr. en bois.
Ce volume est surchargé d'additions mss. d'une écriture du temps.

94. Tableaux des vents, des marées et des courants qui ont été observés sur toutes les mers du globe, avec des réflexions sur ces phénomènes, par Ch. Romme. *Paris*, 1806, 2 vol. in-8, br., avec carte.

95. Traité de manœuvre pratique, par Truguet. *Imp. à Constantinople*, 1787, in-12, br. (*En turc.*)
Tiré à petit nombre, voir *Brunet*, *manuel.*

96. Joh. de Sacrobusto libellus de sphæra. Accessit ejusdem autoris computus ecclesiasticus, etc., cum

prafatione Melanthonis. *Vitebergæ*, 1545, pet. in-8, fig. sur bois, vél.

3. — HISTOIRE NATURELLE, CHIMIE, MÉDECINE.

97. Alberti Magni, de secretis mulierum libellus, ejusdem de virtutibus herbarum, lapidum et animalium libellus. *Lugduni*, 1598, in-16, d.-rel.

98. Amusements des eaux de Schwalsbach et des bains de Wisbaden, avec deux relations curieuses, l'une de la nouvelle Jérusalem, etc. (par de Solignac). *Liège*, 1739, in-12, fig., v. br.

99. Cefalogia fisonomica, doue conforme à documenti d'Aristotele, e d'altri filosofi naturali con brevi discorsi, e diligenti osservationi si esaminano le fisonomie di cento teste humane, di Corn. Ghirardelli. *Bologna*, 1670, in-4, vél.
Avec grand nombre de physionomies sur bois.

100. De l'état stationnaire de la philosophie naturelle, ou indications des recherches à faire dans l'astronomie et la physique, par Schmitz. *Paris*, 1837, in-8, d.-rel.

101. Dialogues sur certains points de la philosophie naturelle, et choses météorologiques, trad. de l'ital. de Bruccioli. *Lyon*, *Rouille*, 1556, in-4, vél.

102. Gemmarum et lapidum historia, quam olim edidit Ans. Boetius de Boot, Brugensis, cum notis. — Joh. de Laet de Gemmis et lapidibus lib. II, cum annotationibus. *Lug.-Bat.*, 1647, in-8, vél.
Bel exempl.

103. Œuvres complètes de Buffon, mises en ordre et précédées d'une notice sur l'auteur, par de La-

cépède. *Paris*, 1817, 12 gros vol. in-8, portr., fig., v. rac., fil.

104. Æliani variæ historiæ græcæ lib. XIIII, ex Heraclide de rebus publicis comment., etc. Polemonis physionomia. Melanpodis ex palpitationibus divinatio. *Romæ*, 1545, pet. in-4, v. br., 1re édit.

105. Histoire naturelle des races humaines du nord-est de l'Europe, de l'Asie boréale et orientale, et de l'Afrique australe, appliquée à la recherche des origines des anciens peuples, par Desmoulins. *Paris*, 1826, in-8, fig., br.

106. De la femme, sous ses rapports physiologique, moral et littéraire, par Virey. *Paris*, 1825, in-8, cart.

107. Description des plantes nouvelles et peu connues, cultivées dans le jardin de J. M. Cels. — Choix de plantes, dont la plupart sont cultivées dans le jardin de Cels; par P. Ventenat. *Paris, imp. de Crapelet, an* IX *et an* XI, 2 vol. in-fol.
En livraisons contenant 160 planches.

108. Philosophie botanique de Ch. Linné, dans laquelle sont expliqués les fondements de la botanique, etc., trad. du latin par Quesné. *Paris*, 1788, in-8, fig., br.

109. Dictionnaire abrégé de botanique, par Philibert. *Paris*, 1806, in-8, cart., n.-rogn.
24 pl. contenant 236 fig.

110. Essais sur divers sujets de physique, de botanique et de minéralogie, ou traités curieux sur les révolutions du globe, etc., par Ch. Pougens. *Paris*, 1793, in-8, d.-rel. v.

111. Dion. Joncquet medici Parisiensis hortus, sive Index onomasticus Plantarum, quas excolebat Pa-

risiis annis 1658 et 1659. Accessit ad calcem, stirpium aliquot paulo obscurius denominatarum officiniis, arabibus, aliis, per Casp. Bauhinum explicatio. *Parisiis*, 1659, in-4. vél.

112. Mémoires et instructions pour le plant des meuriers blancs, nourriture des vers à soye, et l'art de filer, mouliner les soyes, par Christ. Isnard. *Paris*, 1665, in-12, v. m.

Détails sur les establissements de ce genre fondés par Henri IV. Curieux.

113. La Cueillette de la Soye, par la nourriture des vers qui la font, édit. annotée par Bonafous. *Paris*, 1843. — Mémoires de la Société d'Agriculture, 1850. — Bulletins des séances de la Société d'Agriculture. — Discours sur la vie de l'espèce humaine, par Ribes, in-8.

114. Traité théorique et pratique sur les abeilles, par Feburier. *Paris*, 1810, in-8, fig., rel. — Recherches sur la structure intime des animaux et des végétaux, par Dutrochet. *Paris*, 1824, in-8, fig., br. — Cours de taille des arbres fruitiers, par Dalbret. *Paris*, 1829, in-8, fig., br. — Rapport sur l'état actuel de l'industrie du coton en France. 1829, in-8, br.

115. J. Chrysostomi magneni de tabaco exercitationes. *Amstelod.*, 1669, pet. in-12, frontispice gr., v. br. (*Elzevir.*)

116. Discours du tabac, où il est traicté particulièrement du tabac en poudre, par Baillard. *Paris, imp. aux despens de l'autheur*, 1668, in-12, v. br.

117. Avisi agli stranieri che amano di viaggiare in Italia o dimorarvi per conservare o recuperare la salute del prof. Giac. Barzellotti. *Firenze*, 1838, in-8, port., d.-rel. v.

118. Analyse et propriétés médicinales des eaux mi-

nérales de Castellammare, par Chevalley de Rivaz, 1834.—Précis sur les eaux minéro-thermales et les étuves de l'Ile d'Ischia, par le même. *Naples*, 1831, 2 vol. in-8, br.

119. La Pestilenza seguita in Milano l'anno 1630, raccontata da Agost. Lampugnano. *Milano*, 1634, pet. in-12, tit. gr., d.-rel. mar.

120. Tresor des remedes secrets, par Evonyme Philiatre. *Lyon*, *Ant. Vincent*, 1557, in-8, fig., sur bois, v. br.

121. Physiologie du goût, ou méditations de gastronomie transcendante (par Brillat-Savarin). *Paris*, 1826, 2 tom. en 1 vol. in-8, d.-rel.

122. Prophéties ou prédictions perpétuelles, composées par Pitagoras, Daniel le prophète, Nostradamus et autres philosophes. *A. Selon en Provence*, *s. d.*, pet.-in-8, d.-rel. mar., fig. en bois.

4. — BEAUX-ARTS ET ARTS DIVERS. PHYSIOLOGIE, ETC.

123. Alphabet album ; collection de 60 feuilles d'alphabets historiés et fleuronnés, tirés des plus beaux manuscrits, par Silvestre, auteur de la Paléographie universelle. *Paris*, 1843, 1 vol. in-fol., d.-rel. mar.

124. Principes de l'ordonnance et de la construction des bâtiments avec des recherches sur le nouveau pont de Paris, construit par Péronnet, et sur le temple élevé dans cette capitale selon les dessins de Soufflot, par Ch. Fr. Viel. *Paris*, 1797, 5 vol. in-4, d.-rel., dont 1 de planches.

125. Traité de la peinture, par Léonard de Vinci. *Paris*, 1716, in-12, portr., fig. au trait, v. m.

126. Traité de mignature pour apprendre aisément à peindre sans maître, et le secret de faire les plus belles couleurs, l'or bruny et l'or en coquille. *Paris*, 1684, in-12, v. br.

127. Dictionnaire iconologique ou introduction à la connoissance des peintures, sculptures, etc., par De Prezel. *Paris*, 1779, 2 vol. in-12, v. m.

128. L'Ami des Arts. Livre des salons. *Paris*, 1842-1845, 3 vol. gr. in-8, br.

Orné d'un grand nombre de figures exécutées par nos premiers artistes. Ouvrage dont il n'y a eu que très-peu d'exemplaires complets, en 3 volumes. On y remarque des notes de Jules Janin, Ch. Nodier, Guichard, plusieurs nouvelles de Masseras; *Ysaël et Violette*, roman inédit de Pierre Dutuit, l'auteur de *Tout à propos de rien*, et qui est mort tout jeune; des articles de Rolle, de Ad. Desbarolles, J. de Gaulle, P. de Malden, Gust. Brunet, L. Berger, Al. de la Fizelière, C. E. Clerget, Alex. Dufaï, etc.

129. Notice sur Ant. Wateau de Valenciennes, par Arthur Dinaux. *Valenciennes*, 1834, in-8, br., avec portr.

Brochure tirée à petit nombre, détails sur la vie et les ouvrages de cet artiste.

130. Monuments des arts libéraux, mécaniques et industriels de la France, depuis les Gaulois jusqu'au règne de François Ier; précédés de l'histoire des arts libéraux et d'une explication ou analyse de chaque figure ou monument, par Alexandre Lenoir. *Paris*, 1840, gr. in-fol., d.-rel., non r.

Ouvrage publié avec le plus grand soin; il contient 45 pl. représentant plus de 800 sujets.

131. Les monuments antiques du Musée Napoléon, dessinés et gravés par Th. Piroli, avec une explication par Schweighaeuser, publiés par Piranesi. *Paris*, 1804, 4 tom. en 32 liv., gr. in-8, fig. au trait. (*Quelques livraisons ont souffert.*)

132. Paysages et tableaux de genre du musée Napo-

léon, gravés à l'eau forte, par divers artistes et publiés par Landon. *Paris*, 1805, 4 vol. in-8, fig., cart., non rogn.

133. Della architettura di Gios.-Viola pittore et architetto. *Padova*, 1629, in-4, fig., d.-rel.

134. Vitruvii Pollionis de architeotura lib. X. Adjecta est epitome in omnes G. Agricolæ de mensuris et ponderibus libros. *Lugduni-Tornæsium*, 1552, in-4, v. m. (*Figures en bois.*)

135. Descrizione delle pitture del regio-ducale palazzo delte fuori della porta di Mantova detta pusterla. *Mantova*, 1783, in-8, portr., fig. — Plan de Pompéi, de And. de Jorio. 1827, color. — La Pianta della citta di Modena et diverse principale vedute. — Il forestiere istruito nella visita della citta di Vicenza. 1842. — Cenni descrittiva su la cità di Monza e sua basilica, etc. *Monza*, pet. in-8, 6 broch. in-8, avec fig. et plans.

136. Opere di Winckelmann edizione completa. *Prato*, 1830, 12 vol. gr. in-8, br., et atlas in-fol. de 200 pl., br., en livraisons.

137. Vite de più eccelenti pittori scultori e architetti scritte da Giorg. Vasari. *Milano*, 1807, 16 tom. en 8 vol. in-8, portr., v., gr., dent.

138. Storia della pittura Italiana esposta coi monumenti di Giov. Rosini. *Pisa*, 1839, gr. in-8, 5 tom. en 13 part., br. (*avec grand nombre de planches*), et atlas, gr. in-fol. en 6 part., cart.

139. Il rifiorimento della Sardegna proposto nel miglioramento di sua agricoltura dal P. Fr. Gemelli. *Torino*, 1842, gr. in-8. br.

140. Nuova raccolta di lettere sulla pittura scritta dà più celebri personaggi del secoli XV à XIX con note

di Gualandi. *Bologna*, 1844, 2 vol. format petit in-12 et tiré gr. in-8, br. pap. vél.

141. Memorie per servire alla storia della Romana accademia di S. Luca fino alla morte di Ant. Canova compilate da Melch. Missirini. *Roma*, 1823, in-4, d.-rel. v.

142. L'integrita del Panteon rivendicata a Marco Agrippa dall' avvocato Carlo Fea. *Roma*, 1820, in-4, fig. d.-rel.

143. Canova et ses ouvrages ou mémoires historiques sur la vie et les travaux de ce célèbre artiste, par Quatremère de Quincy. *Paris*, 1834, gr. in-8, pap. vél. portr., cart., non rog.

144. Storia e descrizione de' principali teatri antichi e moderni corredata di tavole col Saggio sull' architettura teatrale di Patte, etc. *Milano*, 1830, in-8, v. gr., fil. (*Avec 11 grandes planches.*)

145. Histoire de la peinture en Italie (par César Bombet). *Paris*, *Didot*, 1817, 2 vol. in-8, v., éc., fil.

146. Vita di Benvenuto Cellini orefice e scultore fiorentino da lui medesimo scritta, con note da Palameda Carpani. *Milano*, 1806, 3 vol. in-8, portr., v., rac., fig., pap. fort.

147. Della vita di Ant. Canova lib. IV. Compilati da Melchior Missirini. *Prato*, 1824, gr. in-8, pap. vél. portr. *et pl.*, v., rac., fil.

148. Journal descriptif et croquis des vues pittoresques faits dans un voyage en Savoye du 10 au 21 août 1837, par Baltard. *Lyon*, gr. in-4, lithog., fig., d.-rel.

149. Dictionnaire pittoresque et historique, ou description d'architecture, etc., par Hébert. *Paris*, 1766, 2 vol. in-12, br., n. rog.

150. Catalogue raisonné de l'œuvre de Sébast. Leclerc, disposé par ordre historique, avec la vie de cet artiste, par Jombert. *Paris*, 1774, in-8, br.
Avec une note aut. de l'abbé de Saint Léger 1° partie 1650-1684.

151. Introduction à la mignature ou préceptes particuliers pour se perfectionner dans cet art (avec un catalogue des grands maîtres de peinture), par Mayol. *Amst.*, 1771, in-12, br., n. rogn.

152. La Danse des morts, comme elle est dépeinte dans la ville de Basle, pour servir d'un miroir de la nature humaine, dessinée et gravée sur l'original de Merian. *Basle*, 1756, in-4, fig., cart.

153. Scherzi poetici e pittorici di Giov. Gherardo de Rossi. *Parma, Bodoni*, 1795, in-12, 40 fig., au trait, cart. n. rogn.

154. Della imitazione pittorica della eccellenza delle opere di Tiziano e della vita di Tiziano scritta da St. Ticozzi, lib. III, di And. Maier. *Venezia*, 1818, gr. in-8, d.-rel. v.

155. Manuel de Galvanoplastie et de Daguerreotypie. *Paris, Roret*, 1843, in-18, fig., br.

156. Discorso di M. Ascanio centorio, sopra l'ufficio d'un capitano generale di essercito. *Vinegia, Giolito*, 1558, in-4, d.-rel. v. f.

157. Éloge historique de Callot, noble lorrain, célèbre graveur (par le R. P. Husson, relig. cordelier). *Bruxelles*, 1766, in-8, br.

5. — MUSIQUE.

158. Storia della musica da Fr. Giambatt. Martini. *Bologna*, 1757, 2 vol. in-4, cart., n. rogn.
Avec pl. et fig. d'instruments anciens et modernes.

159. Musica theorica Lud. Foliani Mutinensis : docte simul ac dilucide pertractata, etc. *Venetiis, Ant. et fratres de Sabio,* 1529, in-fol., fig., vél.

Ex. bien conservé d'une rareté musicale enrichie de fort curieuses figures sur bois.

160. La Musica ragionata expressa famigliarmente in dodici passeggiaté a dialogo opera de Giov. Testori. *Vercelli,* 1767, in-4, br., avec pl. de musique.

161. Tentamen novæ theoriæ musicæ ex certissimis harmoniæ principiis dilucide expositæ, auctore Leonh. Eulero. *Petropoli,* 1759, in-4, d.-rel. v. f., n. rogn. (*Niédrée*), pl. de musique.

162. Lectiones. 1 vol. in-4, rel. en velours.

Manuscrit du XIe siècle sur parchemin contenant des *psalmodi* avec annotations musicales du temps de Gui Aretin dit Gui d'Arrezo.

163. Trattato di musica secundo la vera scienza dell' armonia. *Padova,* 1754, in-4, v. m., pl.

164. Éléments de musique théorique et pratique, suivant les principes de Rameau, éclaircis, développés et simplifiés par d'Alembert. *Lyon,* 1766, in-8, pl., d.-rel. mar.

165. Descrittione et costruttione della Sambuca Lincea, overo dell' istromento musico perfetto. Di Fabio Colonna Linceo. (*Napoli,* 1618), in-4, vel. (*Sans titre.*)

166. Exposition de la théorie et de la pratique de la musique, par de Bethisy. *Paris,* 1764, in-8, br., n. rogn.

167. Passiones in majori hebdomada cantari solitæ, cum notis musicis secundum usum romanum. *Lugduni,* 1674, in-4, br., musique notée.

168. Traité historique et critique sur l'origine et les progrès des caractères de fonte pour l'impression de la musique, par Fournier. *Berne,* 1765, in-4, musique notée.

169. Dictionnaire des termes grecs, latins et italiens dont on se sert fréquemment dans toutes sortes de musique, par Brossard. *Paris*, 1701, in-8, v. br. (*Musique, notée et pl.*)

170. Nouveau système de musique théorique et pratique, par Mercadier de Belesta. *Paris*, 1776, in-8, br., n. rogn. (*Musique notée.*)

171. Il musico testore del P. Bac. Zaccaria Tevo M. C. *Venezia*, 1706, in-4, tit. gr., vél., portr. et musique notée. (*Rare.*)

172. Memorie dei compositori di musica del regno di Napoli raccolte dal mar. di Villarosa. *Napoli*, 1840, gr. in-8, cart.

173. Rolland de Lattre, par Ad. Mathieu. *Mons*, 1840, gr. in-8, br.

174. Cypriani de Rore, musici hujus nostri seculi facile principis sacræ cantiones seu moteta (ut vocant) non minus instrumentis quam vocibus aptæ. *Lovanii*, 1573, in-4, obl., br. (*Bassus.*)

175. Joan. A. Castro, musici celeberrimi triciniorum, sacrorum, omnis generis instrumentis musicis, et vivæ voci accommodatorum, hactenusque non editorum. *Lovanii*, 1574, in-4, obl., br. (*Tenor.*)

176. Traité de l'orgue (par F. Marin Mersenne), *de l'imprimerie de Pierre Balard* (1635), in-fol., musique et fig. en bois.

Volume bien rare, puisqu'il n'est pas cité et qu'il a échappé aux recherches des bibliographes....

177. Breviaire romain, noté selon un nouveau système de chant très-court, très-facile et très-sûr (par Demotz, prêtre). *Paris*, 1727, in-12, v. br., tr. d.

Ce gros volume est surtout curieux par la musique notée qu'accompagne le texte. N'est pas réglée.

178. Les CL Psaumes de David, mis en vers françois par Ph. Desportes, abbé de Thiron, et les Chants en musique, par Den. Caignet, ordinaire en la musique de la chambre du roy. *Paris, P. Ballard*, 1624, in-8, vél.

179. Cantiques pour le culte public, recueillis et imprimés par ordre du synode Wallon. *Dortrecht*, 1803, in-12, br., n. rogn. (*Musique notée.*)

180. Médée, tragédie mise en musique, par Charpentier. *Paris, Christ. Ballard*, M. DC. XCXIIII, in-fol., rel. en parch. (*Musique notée.*)

181. Motets à une et deux voix, melez de symphonies par Morin. *Paris*, 1704, 2 tom. en 1 vol. in-fol., v. m. (Musique notée.)

182. Le Triomphe des Arts, ballet mis en musique par le sieur de La Barre. *Paris, Ch. Ballard*, 1700, in-4 obl., v. m. (Musique notée.)

183. Ballet des Saisons, mis en musique par Collasse, maistre de musique de la chapelle et de la chambre du roy, 2ᵉ édition, augmentée de la musique de Lully. *Paris*, 1700, in-4 obl., v. br.

184. Fragments de M. de Lully (*ballet*, 5 *entrées*). — Ulysse, tragédie *id.*, musique notée, 2 vol. in-4 obl.

185. Les Festes, ou le triomphe de Thalie, ballet en musique, par Mouret, ordinaire de la musique de la duchesse du Maine. *Paris, Christ. Ballard*, 1714. in-4 obl., v. br.

186. Omphale, tragédie en musique (par Destouches), représentée par l'Académie royalle de musique. *Paris, Christ. Ballard*, 1701, in-4 obl., v. m.

187. La clef du Caveau, à l'usage de tous les chansonniers français, par Capelle. *Paris*, 1816, in-12 obl., d.-rel. mar. (*Contenant* 1500 *airs notés.*)

188. Los Contrabanders, cansoneta nova, a imitacio d'aquesta den P. J. de Béranger, rimada per un curios apassionat de la llengua romano-catalana. 1833, gr. in-4, fig., br. (*Avec annotations musicales.*)

6. — GYMNASTIQUE.

189. L'Art de monter à cheval, par le Sr Delcampe, suivi des remèdes les plus efficaces pour les maladies des chevaux, par Sam. Fouquet. *Paris*, 1664, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, fig., v. m.

190. Chorégraphie, ou l'Art d'écrire la danse, par Feuillet. *Paris*, 1701. — Recueil de danses composées par Pecour, et mises sur le papier par Feuillet. *Paris*, 1700, 2 part. en 1 vol. in-4, fig., v. m.

191. Le Maître à danser, par le S. Rameau. *Paris*, 1748, in-8, fig., v. m.

192. La Fauconnerie de d'Arcussia. *Paris*, 1615, 5 p. in-4, fig., v. br. (Se termine par le poëme de la fauconnerie.)

193. Di Girolamo Fracastoro veronese l'Alcone, o sia del governe de' cani da caccia. *Napoli*, 1756, in-4, v. br. (Papier fort. Texte latin et italien.)

194. Delle uova e dei nidi degli uccelli, del conte Gius. Zinanni, aggiunte una dissertazione sopra varie spezie di cavallette. *Venezia*, 1737, in-4, cart., n. rogn. (30 *pl.*)

195. Disfida di caccia tra i piacevoli e piatelli, descritta da Giulio Dati. *Firenze*, 1824, in-8, d.-rel. v.

196. Les Jeux des Échets, trad. de Gio. Greco Calabrois. *Paris*, 1689, pet. in-12, v. br.

197. Traité du Jeu, où l'on examine les principales questions de droit naturel et de morale qui ont du rapport à cette matière, par J. Barbeyrac. *Amst.*, 1709, 2 tom. en 1 vol. in-12, front. gr., v. m.

BELLES-LETTRES.

I. — LINGUISTIQUE, RÉTHORIQUE.

198. Observations fondamentales sur les langues anciennes et modernes, ou Prospectus de l'ouvrage intitulé *la Langue primitive conservée*, par Le Brigant. *Paris*, 1787, in-4.

199. Linguæ hebraicæ institutiones absolutissimæ Joh. Quinquarboreo authore. cum annot. Pet. Vignalis. *Lutetiæ*, 1621, p. in-8, vél.

200. Elnonensia. Monuments des langues romane et tudesque dans le IXᵉ siècle, contenus dans un mss. de l'abbaye de Saint-Amand, conservé à la bibliothèque publique de Valenciennes, publiés par Hoffmann de Fallersleben, avec une traduction et des remarques par J.-F. Willems. *Gand*, 1837, in-4, avec *fac-simile*.

Tiré à 120 exemplaires et d'un grand intérêt littéraire.

201. Rudiments de la langue hindoustani, par Garcin de Tassy. *Paris, imp. roy.*, 1829, in-4, br.

202. Alphabetum Tironianum seu notas Tironis explicandi methodus ; labore et studio D. P. Carpentier. *Lut.-Par.*, 1747, gr. in-fol., fig., br.

203. Parallèle des langues de l'Europe et de l'Inde, ou Etude des principales langues romanes, germaniques, slavonnes et celtiques, comparées entre elles et à la langue sanscrite, par Eichhoff. *Paris, imp. roy.*, 1836, gr. in-4, d.-rel. v.

204. Johannes Ihre. Analecta Ulphilana, duabus comprehensa dissertationibus, prima de codice argenteo et litteratura gothica, altera de mœsogothorum nominibus, etc. *Upsaliæ*, 1769, in-4, cart., gr.

205. Fr. Sancti Minerva, seu de causis linguæ latinæ commentarius, cum animadversionibus Perizonii. *Amst.*, 1733, in-8, front. gr., v. br.

206. Institutionum Florentinæ linguæ duo lib., autore Euphros. Lapinii. *Florentiæ, apud Junctas*, 1574, pet. in-8, vél.

Dédié à J. d'Autriche, femme de François de Médicis.

207. Dictionnaire latin-français de Noël. *Paris*, 1813. —Dictionn. grec-français de Planche. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8. rel.

208. Nouveau Dictionnaire latin-français de Noël. *Paris*, 1807, in-8, rel.

209. Grammatica gallica, brevis quidem et succincta sed accurata tamen; dedicata à J. de Mirabeau. *Argentorati*, 1665, in-12, v. br. (*Curieux*.)

210. Nouveau Dictionnaire de la langue française, par Laveaux. *Paris*, 1820, 2 vol. in-4, v. rac., dent.

211. Dictionnaire de l'Académie française, avec supplément. *Paris*, 1825, 3 vol. in-4, v. rac., fil.

212. Grand Dictionnaire français-italien et italien-français de Barberi, continué et terminé par Basti et Cerati. *Paris*, 1839, 2 vol. in-4, cart.

213. Lessigrafia italiana, o sia maniera di scrivere le parole italiane (dol Vocabulario della Crusca), proposta da Giov. Gherardini. *Milano*, 1843, gr. in-8 à 2 col., br.

214. Osservazioni concernenti alla lingua italiana ed a' suoi vocabolari. *Parma*, 1823, gr. in-8, d.-rel. v.

215. Nouveau Dictionnaire français-espagnol et espagnol-français, avec la nouvelle orthographe de l'académie espagnole, par don Trapany, et pour la partie française, par de Rosily, revu par Ch. Nodier. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8 à 2 col., v., fil.

216. Dictionnaire anglais-français et français-anglais, abrégé de Boyer, par Salmon. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, v. rac.

217. Quintiliani Institutionum oratoriarum lib. xII diligentius recogniti. *Venetiis*, *Aldus*, 1522, in-8, v. m.

218. Oratorum romanorum fragmenta ab Appio inde Cæco usque ad Aur. Symmachum collegit atque illustravit H. Meyerus. *Parisiis*, 1837, in-8, d.-rel. v.

219. Themistii Euphradæ oratioues gr. et lat., cum interpretatione, Pet. Pantini. *Lug.-Bat.*, 1614, in-8, vél.

Ex. de Bignon avec ses arm. et sa devise : *Vinea mea electa.*

220. Della eloquenza, dialogo del Rev. sig. Dan. Barbaro, patriarcha d'Aquilcia. *Venetia*, 1557, pet. in-4, d.-rel., v. ant.

Les interlocuteurs sont : l'*Arte*, la *Natura* et l'*Anima*.

221. Augustini Eutychi Niphi medices philosophi suessani epitomata rethorica ludicra ad Balthasar-Turinum pontificium datarium integerrimum. *Venitiis*, 1521, pet. in-8, v. br.

222. Dictionnaire français de la langue oratoire et poétique, par Planche. *Paris*, 1819, 3 vol. gr. in-8 à 2 col., d.-rel.

II. — POÉSIE.

A. — Poésies grecque, latine, ancienne et moderne; Macaroniques et patois.

223. Homeri Ilias, id est, de rebus ad Trojam gestis. *Parisiis*, *Adr. Turnebum*, 1554, pet. in-8, v. f., à comp.

224. L'Iliade d'Homère, traduite en français (texte en regard), par Dugas Montbel. *Paris*, *Didot*, 1828, 3 vol. — Observat. sur l'Iliade d'Homère, par le même. 1829 (tome 1er), ens. 4 vol. gr. in-8, pap. vél., br.

225. Appiani opera (gr). *Parisiis*, *H. Stephanus*, 1557, pet. in-8, vél. (*Bien conservé.*)

226. Valerii Flacci Argonauticon lib. VIII, à Phil. Engentino emendati. *Argentorati*, 1525, pet. in-8, vél. (*Bien conservé.*)

227. Callimachi hymni et epigrammata; quibus accesserunt Theognidis carmina gr. et lat. *Londini*, 1741, in-8, v. m.

228. Q. Horatii Flacci carmina nitori suo restituta. *Parisiis*, *Barbou*, 1763, in-12, fig., v. br., fil., tr. d.

229. Q. Horatius Flaccus cum scholiis perpetuis Joh. Bond. *Parisiis*, 1806, in-8, front. gr., v. rac.

230. Œuvres d'Horace, traduites en vers par P. Daru,

Paris, 1804, 4 tom. en 2 vol. gr. in-8, pap. vél. d.-rel.

231. Satires de Juvénal, traduites par Dusaulx, augmentées de notes par Achaintre. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, cart., non rogn.

232. Lucrèce, de la nature des choses, traduit en vers français par de Pongerville. *Paris*, 1828, 2 vol. in-18, fig., br.

233. Dionysii orbis descriptio. Arati astronomicon. Procli sphæra. Cum scholiis Ceporini (poëmes gr. et lat.). *Basileæ*, 1534, in-8, d.-rel. m.

234. Pacis inter Carolum V, et Franciscum primum ad aquas mortuas in agro Narbonis initæ, descriptio, in versib. lat., per Corn. Grapheum. *S. l. n. d.* (vers 1538), pet. in-8, d.-rel., v. f. [*Rare.*]

235. J. Bonefoni, poetæ venustissimi, Basia. — Imitations du latin de Bonnefons, avec autres gayetez amoureuses de l'invention de l'autheur. *Lugd.-Batav.*, 1659, pet. in-12, *tit. gr.*, vél.

236. Theod. Bezæ Vezelii poemata. — Mureti juvenilia. — Joannis secundi juvenilia. *Lugd.-Batav.* (*Barbou*), 1757, in-12, portr., v. m., fil., tr. d.

237. Joannis secundi opera. *Parisiis*, *Jac. Dupuis*, 1561. — Mich. Tarchaniotæ Marulli epigrammata et hymni. *Parisiis*, *Jac. Dupuis*, 1561, in-16, vél.
Charmante édition sous le rapport typographique.

238. Trophæa Bavarica S. Michaeli archangelo. in templo et gymnasio soc. Jesu dicata Monachii. *Excudebat Adamus Berg*. 1597, in-fol., vél.
Remarquables fig.

239. Maphaei S. R. E. card. Barberini nunc Urbani PP. VIII, poemata. *Romæ*, 1631, in-4, front., gr., vél.
Publié avec luxe, curieuse fig. pour frontispice.

240. Le ver à soie, poëme de Marc-Jér. Vida, traduit en vers français avec le latin en regard, par Mat. Bonafous. *Paris*, 1840, gr. in-8, PAP. VÉL., fig., v. rac., fil. [*Un envoi aut. de l'auteur.*]

241. M. Antonii Mureti orationes; Car. Sigonii orationes VII; seorsim quoque edita sunt M. Ant. Mureti epistolæ poemata omnia. *Ursellis*, 1619, 2 tom. en 1 vol. in-8, vél.

242. F. Vavassoris de ludicra dictione liber in quo tota jocandi ratio ex veterum scriptis æstimatur. *Lut.-Paris.*, 1658, in-4, v. br.

243. Pet. Dan. Huetii poemata, latina et græca. *Trajecti ad Rh.*, 1694, in-8, vél.

244. Lud. Sergardii antehac Q. Sectani satyræ argumentis, scholiis, ennarrationibus illustratæ. *Lucæ*, 1783, 4 vol. in-8, portr. br.

245. Histoire littéraire philologique et bibliographique des patois, par Pierquin de Gembloux. *Paris*, 1841, in-8, d.-rel., v.

246. Essai sur l'origine et la formation des dialectes vulgaires du Dauphiné, par Ollivier Jules. *Valence*, 1836, in-8, br.

247. Growesteins à Possesse. Histoire queurieuse et terrible doou tems du Monsieur du Malberoug, et qui intéresse in brin l'ounour des fenmes doou païs du Poussese et cti du messieurs leus maris, tous bons champunès. Tirée d'un bouquin ecrit in patois doou païs et lingage gothique. Grossoïe et mis in espedition confourme par li Tabellion-Gardenoute du la ville du Poussesse, in Parthois. *A Poussesse in Parthois chez les maris de ces dames et à Paris*, br. gr., in-8, pap. vél.

Brochure en patois champenois tirée à 120 ex., et publiée par M. Louis Pâris. Il existe peu de monumens imprimés du patois du pays de Champagne.

248. Recueil de pouesias prouvencalos de M. F. T. G. de Marsillo. *Marseille*, 1734, in-8, br.

249. Noei Borguignon de Gui Barozai. *Ai Dioni*, 1776, in-8, v. gr.
Avec la musique à la fin; en tout, 48 p.

250. Opus Merlini Cocaii poetæ Mantuani macaronicarum. *Amst.*, 1692, pet. in-8, portr., v. br.
Figures gravées et intercalées dans le texte.

B. — Poésie française.

251. OEuvres complètes de Rutebeuf trouvère du XIIIe siècle, recueillies et mises au jour pour la première fois, par Ach. Jubinal. *Paris*, 1839, 2 vol. in-8, br.
Dans ces poésies se trouvent des pièces très curieuses, au sujet de Guill. de St. Amour et des anciens démêlés de l'université avec les ordres mendians.

252. Serventois et sottes chansons couronnés à Valenciennes, tirés des mss. de la bibliot. du roi (par Hécart). *Paris*, 1834, gr. in-8, pap. vél., d.-rel. v. f. n. rogn.

253. Ritmes et refrains Tournésiens, poésies couronnées par le Puy d'escole de rhétorique de Tournay (1477-1491). *Mons*, 1837, gr. in-8, br. (*Tiré à 100 exemplaires.*)

254. OEuvres poétiques de Boileau Despréaux, avec des notes de Denis Ecouchard Le Brun. *Paris*, 1808, in-8, portr., fig., d.-rel., n. rogn.

255. Glicère, ou la philosophie de l'amour, poëme champêtre (par de Saint-Aubin). *Zurich*, 1796, in-12, pap. vél. br. (*Tiré à 100 exemplaires format in-8.*)

256. Œuvres d'Evariste Parny. *Paris*, *Debray*, 1808, 5 vol. in-12, d.-rel.

257. Opuscules poétiques (poésies érotiques), par le chev. de Parny. *Amst.*, 1779, pet. in-8.

258. Œuvres choisies de Parny, précédées d'une notice sur sa vie. *Paris*, 1826, in-8, portr., br.

259. Mélanges de poésies et de prose (fables et chansons), par Doublon. *Florence*, 1818, in-8, br.

260. Lysis, poëme trouvé par un jeune Grec sous les ruines du Parthénon, et trad. en vers. La veillée de Vénus, hymne trad. en vers par Victor Leclerc. *Paris*, 1814, in-8, br. (*Texte en regard, et envoi d'auteur.*)

261. Contes en vers, par un Vendéen. *Aux Sables-d'Olonne*, 1810, in-12, br., n. rogn.

262. Bagatelles poétiques (quelques fables), par Duputel. *Rouen*, 1816, in-8. (*Tiré à* 80 *ex.*)

263. Les Cariatides (poëme), par Théodore de Banville. *Paris*, 1842, in-12, d.-rel. mar.

264. Contes et nouvelles en vers, par de La Fontaine. *Amst.* 1764, 2 vol. in-8, portr., fig. d'Eisen, d.-rel., n. rogn.

265. Les fables et la vie d'Ésope. *Anvers*, *Plantin*, 1593, in-16, fig., vél.

266. Le Faut-mourir et les excuses inutiles que l'on apporte à cette nécessité; le tout en vers burlesques, par Jacques Jacques. *Rouen*, *Ant. Ferrand*, 1680, pet. in-12, vél.

C. — *Poëtes italiens et anglais.*

267. Alamanni : La Coltivazione di Luigi Alamanni, e le api di Giov. Rucellai, colle annotazioni di Rub.

Titi soprà le api, e con gli epigrammi dell'Alamanni. *Bologna*, 1746, in-4, portr., v. br., fil.

268. Ariosto : Rinaldo ardito di Lodovico Ariosto frammenti inediti pubblicati sul manoscritto originale da J. Giampieri e G. Ajazzi. *Firenze*, 1846, gr. in-8, fac. sim., br.

269. Artaud : Histoire de Dante Alighieri, par Artaud de Montor. *Paris*, 1841, gr. in-8, pap. vél. portr., fig., d.-rel. v.

270. Assarino : Ragvagli amorosi di Lvca Assarino. *In Venetia*, 1642, pet. in-12, v. f.

271. Barbara : Capriccio intorno al nome di Selvagio, et le lodi delle selve, et una lettera alla signora Barbara Callina etc. *Brescia*, 1566, pet. in-8, v. éc., fil.

272. Berni : Il secondo libro dell' opere burlesche di Fr. Berni, del Molza, dell' Aretino, et di diversi autori. *Venetia, dom. Giglio, s. d.*, pet. in-8, v. f., fil.

273. Castelvetro : Poetica d'Aristotele vulgarizzata, et sposta per Lod. Castelvetro. Riueduta, et ammendata secondo l'originale et la mente dell' autore. *Basilea*, 1576, in-4, rel. en vel.
Avec le fleuron sur le titre ΚΕΚΡΚΑ.

274. Dante : Della difesa della comedia di Dante. Nella quale si risponde alle oppositioni fatte al discorso di Jacopo Mazzoni e si tratta pienamente dell' arte poetica. *Cesena*, 1587, in-4, vél.

275. — Opere poetiche di Dante Alighieri con note di diversi per diligenza e studio di Ant. Buttura. *Parigi, Lefèvre*, 1823, 2 vol. in-8, v. rac., fil.
Portrait de Dante.

276. — Osservazioni intorno alla questione promessa dal Vannozi, dal Mazzocchi, dal Bottari e

3

specialmente dal Abate Giustino di Costanzo, sopra l'originalità della divina comedia di Dante, tradotta dal latino in italiano da Fr. Cancellieri. *Roma*, 1814, in-12, fig., d.-rel. v.

277. Ferrato : Ardelia, libro novo d'amore chiamato Ardelia. Composto per Bald. Olympo da Sasso Ferrato. *Venetia*, 1524, pet. in-8, vél. (*Rare.*)

278. Gherardini : Elementi di poesia compilati da Giov. Gherardini. *Milano*, 1841, in-8, cart. en toile.

279. Grillo : Rime del sig. don Angelo Grillo. *Bergamo*, 1589, in-4, v. éc., fil.
Aux armes du prince de Condé.

280. Guarini, il pastor fido, tragicommedia pastorale. (Français en regard.) *Lione*, 1720, in-12, fig., v. f.

281. Lombardi : Discorsi accademici ed altri opuscoli di And. Lombardi. *Cosenza*, 1836, in-8, br.

282. Manzoni : Hymnes sacrés, suivis de l'ode sur Napoléon (traduction de De Montgrand). *Marseille*, 1837, gr. in-8, d.-rel. v.

283. Mathias : Canzoni e prose Toscane di T. J. Mathias. *Londra*, 1808, in-12, cart., n. rogn.
Tiré à petit nombre.

284. Menzini : Satire di Benedetto Menzini con annotazioni. *Londra*, 1788, in-12, v. f., fil., tr. d.

285. Mezzofanti : Tributo di Lodi a Gius. Mezzofanti Bolognese creato cardinale. *Bologna*, 1838, gr. in-8, pap. vél., portr., br.

286. Milton : Le Paradis perdu, trad. nouvelle avec des notes. *Paris*, an viii, 2 vol. in-8, v. rac., fil.

287. Missirini : Sermoni di Melchior Missirini, si

unisce in panorama di Firenze dal Punto di bello sguardo. *Firenze*, 1831, gr. in-8, pap. vél., d.-rel. v.

Avec un envoi aut. de l'auteur à M. Valery.

288. Nicolini : Prose di Gio. Bat. Niccolini fiorentino segretario nell' acad. delle belle arti. *Firenze, Piatti*, 1823, in-8, pap. vél., d.-rel. v.

289. Nuovo Galateo di Melchiorre Gioja Piacentino. *Piacenza*, 1830, 2 tom. en 1 vol. in-12, d.-rel. v. Nuove prose di P. Giordani. *Milano*, 1839, in-18, pap. vél., d.-rel. v.

290. Parini : Il mattino, il meriggio, il vespro e la notte di Gius. Parini. *Firenze*, 1818, in-8, d.-rel. v.

291. Perche : Il libro del Perché, colla pastorella del Cav. Marino, et la novella dell' Ang. Gabriello. *In Pelusio*. MMM. D. XIV., in-12, mar. r., fil., tr. d. (*Anc. rel.*)

292. Petrarca con dichiarationi e annotationi Bembo. — Tavola di tutte le rime de i sonetti e canzoni del Petrarca. *Venetia*, 1568, pet. in-12, v. m., *fig. en bois.*

293. Pétrarque, traduit en vers par le comte Anatole de Montesquiou. *Paris*, 1843, 3 vol. in-8, br.

294. Pindemonte : Le prose e poesie campestri d'Ippolito Pindemonte. *Verona*, 1817, in-8, d.-rel. mar.
Tiré à très-petit nombre et sur gr. pap.

295. Poesie di Terenzio Mamiani. *Parigi*, 1843. — Le memorie di un morto raccolte da Cost. Reta. *Torino*, ens. 2 vol. in-12, br. (*Envois d'auteurs.*)

296. Poggi : Fragmenti d'un poema intitolato della natura delle cose, opera del Cav. de Poggi. *Parigi*, 1843, in-8, br. (*Avec envoi de l'éditeur.*)

297. Preti : Le poesie di Girolamo Preti. *In Venetia*, 1651, pet. in-12, front. gr., vél.

298. Rota : Delle rime del S. Berardino Rota. *Napoli*, 1572, pet. in-4, v. éc., fil.
Aux armes du prince de Condé.

299. Saggio di rime di diversi buoni autori che fiorirono dal xiv fino al xviii secolo. *Firenze*, 1825, gr. in-8, pap. vél. d.-rel., v.

300. Salvador : Dionomachia, poemetto eroico-comico di Salvador Viale. *Parigi*, 1823.— Saggio di prose e versi di S. Viale. *Parigi*, 1828, 2 p. en 1 vol. in-8, d.-rel. v. (*Avec envoi de l'auteur.*)

301. Salvi : Epitalamio di Claudio Claudiano per gli sponsali di Onorio, e Maria trasportato in ottava rima da Donato Salvi. *Firenze*, 1826, gr. in-8, fig., pap. vél., cart., n. rogn.
Vers latins avec la traduction en vers italiens en regard.

302. Sanna : Vida de los dos Tobias, historia sagrada, escrita en 500 octavas rimas castellanas, por D. Vicente Bacallar y Sanna. *Madrid*, 1746, in-4, vél.

303. Tasso : Discorsi del signor Torquato Tasso, dell' arte poetica, et in particolare del poema heroico. *Venetia*, 1587, pet. in-4, v. f., fil., tr. d. (*Anc. rel.*)

304. Tasso : Il Goffredo, overo Gierusalemme liberata, poema heroico di Torq. Tasso, con gli argomenti di Hor. Ariosti. *Amst.*, 1652, 2 vol. pet. in-24, tit. gr., mar. r., fil., tr. d. (*Anc. rel.*)

305. Tasso : Il Goffredo ovvero Gerusalemme liberata di Torq. Tasso. *Venezia*, 1760, 2 tom. en 1 vol. gr. in-4, fig. et vign., v. br.
Edition recherchée pour les très-belles fig. et vignettes de Bern. Castelli.

306. Tasso : Gioie di rime, e prose di Torquato Tasso. *Venetia*, 1587, pet. in-12, vél.

307. Tasso : Manoscritti inediti di Torquato Tasso ed altri pregevoli documenti per servire a la biografia del medesimo possedute ed illustrati dal conte Mar.

Alberti, pubblicati per cura di Rom. Gentilucci. *Lucca*, 1837, in-fol. en f.

Contenant des portraits, des fig., et des fac-sim.

308. Vida : La Cristiade di Girolamo Vida di Crémona, tradotta in ottava rima dal sig. Dom. Bartolini, col testo latino in fronte. *Napoli*, 1833, 2 vol. in-8, br.

309. Villarosa : Ritratti poetici di alcuni uomini di lettere antichi e moderni del regno di Napoli del M. di Villarosa. *Napoli*, 1834, 2 vol. in-8, br.

310. Velleda, episodio del poema de Martiri del signor di Chateaubriand, tradotto da M. Centurioni Spinola. *Pisa*, 1812, in-12, d.-rel., mar. r., fil. (*Ex. en pap. vél. rose.*)

III. — THÉATRE.

311. Études sur les tragiques grecs, ou examen critique d'Eschyle, de Sophocle et d'Euripide, par Patin. *Paris*, 1841, 3 vol. in-8, br.

312. Les origines du théâtre moderne, ou l'histoire du génie dramatique depuis le premier siècle, par Ch. Magnin. *Paris*, 1838, in-8, br. (*Avec envoi autogr. de l'auteur.*)

313. Hilarii versus et ludi. *Lutetiæ*, 1838, in-8, pap. de Holl. br.

Publication intéressante faite par M. Champollion d'après un manuscrit du XIIe siècle de la bibliothèque Rosny. Ce recueil en vers latins contient trois *mystères* dont quelques passages sont en français.

314. Chefs-d'œuvre de P. et Th. Corneille, avec les remarques de Voltaire. *Paris*, 1809, 5 vol. in-18, cart.

315. OEuvres de Ducis. *Paris*, *Debure*, 1824, 5 vol. in-18, pap. vél., portr., d.-rel.

316. Esther, tragédie (par Racine). *Paris*, 1689. — Athalie, tragédie (par Racine). *Paris*, 1692, 2 part. en 1 vol. in-12. (*Editions originales.*)

317. La comédie des proverbes, pièce comique. *Troyes*, *Oudot*, 1715, pet. in-8, br.

318. La lena comedia di Lod. Ariosto. *S. l. n. d.*, pet. in-8, portr., d.-rel. v. f.

319. La Ghirlanda, egloga in Napolitana et Toscana lingua, di Silvio Fiorillo, detto il capitan Mattamoros. 1611, pet. in-8, v. m.

320. Gl'Inganni comedia del sig. N. S. recitata in Milano l'anno 1547, dinanza alla maesta Re Filippo. *Fiorenza*, 1562, pet. in-8, d.-rel. v.

321. Il si delle fanciulle comedia in tre atti in prosa di Moratin versione dallo spagnuolo di L. Monteggia. *Marsiglia*, 1830, in-12, br.

322. Canace tragedia del sig. Sperone Speroni, alla quale sono aggiunte alcune altre sue compositione. *Venetia*, 1597, in-4, vél.

323. Ataulfo tragedia dell' abate Giuseppe del Mare. *Genova*, 1805, in-8, v. m., fil. [Dédié à l'empereur.]

324. Comedias differentes, su autor D. Antonio de Solis. *Madrid*, 1716, in-4, v. m.

325. Theatre. — La Lena. — Gli sopposit. — Cassaria. — Il negromante, comedia di Lod. Ariosto. *Vinegia*, 1537-38. 4 pièces rares en 1 vol. pet. in-8, portr., d.-rel. v.

326. La Sophonisba, tragedia del Trissino. *Vinegia*, 1560, pet. in-8, d.-rel. v. f.

327. Comedias escogidas de Don P. Calderon de la Barca. *London*, 1838, in-12, portr., cart en toile, n. rogn. (*Jolie impression.*)

328. L'Anchora, comedia di Cesare Torelli. *Venetia*, 1611.—L'amico infedele, comedia di Aless. Centio acad. Catenato. *Macerata*, 1617.—La prigione, comedia di Borso Argenti. *Vinetia*, 1587, 1 vol. pet. in-12, v. m.

329. Saulus conversus : comedia nova et sacra, Goudano autore. *Antverpiæ*, 1571, pet. in-8, cart.

330. La Scuola de mariti, comedia di Molière tradotta da Nic. di Castelli. *Lipsia*, 1739, pet. in-12, v. éc., fil.

IV. — ROMANS ET CONTES.

331. Brocéliande, ses chevaliers et quelques légendes, recherches publiées par l'éditeur de plusieurs opuscules bretons. *Rennes*, 1839, in-8, br. (*Grand papier.*)

332. Les mille et une nuits, traduites par Galland. *Paris*, *Furne*, 1837, 3 vol. in-8, fig., br.

333. Promenades de M. de Clairenville, où l'on trouve une vive peinture des passions des hommes. *Cologne*, 1755, in-12, br., non rogn.

334. Le bachelier de Salamanque, par Le Sage. *Paris*, 1813, 2 vol. in-12, cart.

335. Franciscus Columna, dernière nouvelle de Ch. Nodier, précédée d'une notice, par J. Janin. *Paris*, 1844, in-12, br.

336. Corinne, ou l'Italie, par Mme de Staël. *Paris*, 1820, 2 vol. in-8, v. rac., fil.

337. La paysane pervertie, ou les dangers de la ville. *La Haye*, 1786, 4 vol. in-12, fig., br.

338. Les œuvres de Crébillon fils. 7 vol. pet-8, rel.

339. Histoire du chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut (par l'abbé Prévost). *Amst.*, 1756, 2 vol. in-12, fig., v. m.

340. Contes nouveaux et nouvelles en vers (par Pajon). *Anvers*, 1753. — Politique du médecin de Machiavel, ou le chemin de la fortune ouvert aux médecins (par De la Mettrie). *Amst.*, *s. d.* — L'ombre du grand Colbert, le Louvre, et la ville de Paris, dialogue. *La Haye*, 1749, 3 part. en 1 vol. in-12, v. m.

341. Contes de Bocace, traduction nouvelle (par Mirabeau). *Londres*, 1791, 10 tom. en 5 vol. in-18, cart.

342. L'Heptaméron, ou histoire des amants fortunés, nouvelles de Marguerite de Navarre, publiées par le Bibliop. Jacob. *Paris*, 1841. — Le Cymbalum mundi et autres œuvres de Bonnaventure Des Periers, réunies et accomp. de notes, par le Bibl. Jacob. *Paris*, 1841, ens. 2 vol. in-12, d.-rel. m.

343. Il pecorone di Ser. Gios. Fiorentino nel quale si contengono cinquanta novelle antiche. *Milano*, 1804, 2 vol. in-8, *portr.*, v. rac., fil.

344. Hecatommithi, overo cento novelle di Giraldi Cinthio. *Vinegia*, 1574, 2 part. en 1 vol. in-4, v.

345. Il diamerone di Val. Marcellino, ove con vive ragioni si mostra, la morte non esser quel male, che'l senso si persuade. *Vinegia, Gab. Giolito dè Ferrari*, 1564, in-4, vél.

346. Il diamerone di Val. Marcellino, ove con vive ragioni si mostra la morte non esser quel male, che'l senso si persuade. *Vinegia*, 1570, in-4, vél.

347. Le gare de disperati. storia favoleggiata da Amb. Marini. *Milano*, 1644, pet. in-8. mar. v., fil., tr. d. (*Anc. rel.*)

V. — FACÉTIES.

348. Laus Ululæ et asini (authore Curtio Jæle). *S. l. ni d.*, pet. in-12, tit. gr., v. f., fil.

349. Œuvres de Rabelais, édition variorum, augmentée de pièces inédites, des Songes drôlatiques de Pantagruel, etc., et d'un nouveau Commentaire historique et philologique, par Esmangart et Eloi Johanneau. *Paris, Dalibon*, 1823, 9 vol. in-8, portr., fig., v. rac., fil.

350. Le Moyen de parvenir (par Beroalde de Verville). *Nulle part*, 1000, 700, 50, 4, 2 vol. pet. in-12, v. m.

351. La prima e la seconda parte de ragionamenti di P. Aretino. *S. l.*, 1584, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, vél.

352. La Sinagoga degl' Ignoranti, di Th. Garzoni da Bagnacavallo. *Venetia*, 1617, pet. in-4, v. f.

Dans le même vol. : l'Hospidale de' Pazzi incurabili di T. Garzoni. *Venetia*, 1617.

353. L'Hospidale de' pazzi incurabili da Tom. Garzoni. *Venetia*, 1601, in-4, v. m., fil. (*Aux armes du prince de Condé.*)

VI. — PHILOLOGIE, CRITIQUE, MÉLANGES LITTÉRAIRES.

354. Lucien, de la traduction de N. Perrot d'Ablancourt. *Amst.*, *J. de Ravestein*, 1664, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, vél. (*Très-bien conservé.*)

355. Cours de littérature ancienne et moderne, par La Harpe. *Paris*, 1817, 16 vol. in-18, d.-rel.

356. Leçons latines de littérature et de morale, par Noël et de La Place. *Paris*, 1823, 2 v. in-8, br.

357. La Manière de bien penser dans les ouvrages d'esprit, dialogues (par le P. Bouhours). *Paris*, 1771, in-12, br.

358. Amusements philologiques, ou Variétés en tous genres, 3e édition, revue, corrigée et augmentée, par G.-P. Philomneste (Gabriel Peignot). *Dijon*, 1842, in-8, br. — Le livre des singularités bibliographiques, par le même. 1 vol.

Ces recueils singuliers et des plus piquants, qui, sous l'apparence de la futilité, cachent une instruction réelle, fournissent une foule de notions utiles ou curieuses. On y parle de tout; vous y trouverez des acrostiches et de l'astronomie, des bouts-rimés et de la statistique, de la morale et des carrés magiques, des vers latins et français, anacycliques, bâtelés, brisés, macaroniques, léonins, burlesques, rhopaliques; etc.; puis des notices bien faites sur toutes les découvertes importantes et sur les inventeurs; des articles de physique amusante; de la linguistique et de la bibliographie; des emblèmes tirés des trois règnes de la nature, des renseignements géographiques; puis une chronologie des écrivains les plus célèbres classés par ordre de matières; enfin les choses les plus bizarres et les plus folles avec les documents les plus importants et les plus exacts. Si jamais livre a mérité le titre de *mélanges curieux et instructifs*, c'est bien certainement celui-là. Un jeune homme qui aurait lu ces vol. avec attention, pourrait, dans la société, faire le savant sans tomber dans le pédantisme, et même il étonnerait souvent les personnes les plus instruites, etc., etc., etc. (*Note mste.*)

359. Questions de littérature légale, du plagiat, de la supposition d'auteurs, des supercheries qui ont rapport aux livres, par Ch. Nodier. *Paris*, 1828, in-8, br.

360. Bonaventure Desperiers, Cyrano de Bergerac, par Ch. Nodier. *Paris*, 1841, in-12, pap. de Holl., br.

361. Notice historique sur Robert-le-Diable, par Deville. *Rouen*, 1836, in-8, br. (*Tiré à 50 ex.*)

362. Les Saluts du matin et du soir, improvisés par Fr. Gianni, romain, traduits en françois par Domenjoud. *Paris*, 1813, in-8, cart., n. rogn.

363. Giornale di letteratura e belle arti. *Firenze*,

1816, 2 vol. in-8, d.-rel. (*Depuis avril* 1816 *jusqu'au* 18 *mai* 1818.)

364. Trattato di Fr. Caburracci da Immola, dove si dimostra il vero e novo modo di fare le imprese. *Bologna*, 1580, pet. in-4, d.-rel. mar.

« Con un breve discorso in difesa dell'Orlando Furioso »

365. Trattato della dignità ed altri inediti scritti di Torquato Tasso, pubb. del cav. Costanzo Gazzera. *Torino, stamperia reale*, 1838, in-8, pap. vél., d.-rel. v.

366. Les Auteurs déguisés de la littérature française au XIXe siècle. Essai bibliographique, par Guérard. *Paris*, 1845, gr. in-8, br.

367. Mélanges d'histoire et de littérature, par de Vigneul Marville, corrigés et augmentés (par Banier). *Paris*, 1725, 3 vol. in-12, v. br.

368. Carpenteriana, ou Remarques d'histoire, de morale, de critique et de bons mots de Charpentier, de l'Acad. fr. *Paris*, 1724, in-12, v. br.

369. Huetiana, ou Pensées diverses de Huet, évêque d'Avranches (publ. par l'abbé d'Olivet). *Paris*, 1722, in-12, v. br.

370. Longueruana, ou Recueil de pensées, discours et conversations de l'abbé de Longuerue. *Berlin*, 1764, in-12, v. m.

371. Ménagiana, ou les bons mots et remarques critiques de Ménage, recueillies par ses amis. *Paris*, 1715, 4 vol. in-12, v. br.

372. Predicatoriana, ou Révélations singulières et amusantes sur les prédicateurs; entremêlées d'extraits piquants des sermons bizarres, burlesques et facétieux prêchés taut en France qu'à l'étranger, notamment dans les XVe, XVIe et XVIIe siècles;

suivies de quelques mélanges curieux, avec notes et tables, par Philomneste (Peignot). *Dijon*, 1841, 1 vol. in-8, br.

Voilà encore un vol. à ajouter à la nombreuse collection des anas. C'est une galerie curieuse des orateurs sacrés, anciens et modernes, dont on a conservé le souvenir, soit à raison de leur manière de prêcher, soit à raison des heureux effets qu'ils ont produits dans leur temps. « Nous avons recueilli sur chacun d'eux bon nombre d'anecdotes la plupart assez piquantes, et nous les avons entremêlées d'extraits plus ou moins longs des sermons les plus singuliers et les plus bizarres prêchés dans les XVe, XVIe et XVIIe siècles. »

373. Santoliana; ouvrage qui contient la vie de Santeuil, ses bons mots, son démêlé avec les Jésuites, etc., par Dinouard, chan. de Saint-Benoît. *Paris*, 1764, in-12, v. m.

374. Segraisiana, ou Mélange d'histoire et de littérature recueilli des entretiens de Segrais; les Eglogues et l'amour guéri par le temps; ensemble, la Relation de l'isle imaginaire. *La Haye*, 1722, 2 vol. in-12, v. br.

375. Pensées, remarques et observations de Voltaire, ouvrage posthume. *Paris*, 1802, in-8, d.-rel.

VII. — DIALOGUES; EMBLÈMES; SENTENCES; PROVERBES; ÉPISTOLAIRES.

376. Dialogo dell' honore, di Giov. Bat. Possevini, nel quale si tratta a pieno del duello. *Vinegia, Giolito de Ferrari*, 1559, in-4, vél.

377. Mercerii emblemata. *S. l. n. d.*, pet. in-4, titr. et fig. grav., rel.

378. Dell. allusioni, imprese, et emblemi del sig. Fabricii da Teramo sopra la vita, opere, et attioni di Gregorio XIII. *Roma*, 1588, in-4, fig., vél.

Très-beau et rare vol. orné d'un grand nombre de fig. ou emblèmes.

379. And. Alciati emblemata cum commentariis

Cl. Minois et notis Laur. Pignorii. *Patavii*, 1621, in-4, curieuses fig. sur bois, v. br.

380. Le Microcosme contenant divers tableaux de la vie humaine representez en figures avec une briève exposition en vers francois. *Amst.*, *Theod. Pierre*, *s. d.*, pet. in-4, v. br., 74 fig. *d'emblèmes; quelques-unes (les nudités) sont salies.*

381. Bibliothecæ Alexandrinæ icones symbolicæ P. D. Christ. Giardæ cler. reg. S. Pauli elogiis illustratæ, illust. J. B. Trotto. (*Mediolani*, 1626), in-4, fig., d.-rel.

382. Nucleus emblematum selectissimorum, illustratus A. Gab. Rollenhagio Magd. *Arnhemiensem*, *apud Jansonnium*, *s. d.*, pet. in-4, v. m., fig.

383. J Marmi del Doni, acad. Peregrino. *Vinegia*, *Marcolini*, 2 part. en 1 vol. in-4, fig. sur bois, v. br., fil.

Belle et curieuse édition ornée de jolies gravures en bois.

384. Le Trasformationi di Lod. Dolce. *Vinegia*, *Giolito*. 1561, in-4, v. br.

Avec de nombreuses fig. en bois remarquablement gravées.

385. Tratat de adages y refranys Valencias y practica pera escriure ab perfeccio la lengua Valenciana, per Carlos Ros, notari. *Valencia*, 1788, pet. in-8, vél.

386. Dictionnaire des proverbes françois et des façons de parler comiques, burlesques et familières (par Jos. Panckoucke). *Paris*, 1758, in-12, v. gr., fil.

387. Duo volumina epistolarum obscurorum virorum ad D. Ortui. Gratium attico lepore referta, denuo excusa et à Mendis repurgata. *S. l.*, 1570, in-16, vél. (*Edition rare.*)

388. J. Pici Mirandulæ, hominis cum natalium splendore, tum litterarum quoq; cognitione insignis,

epistolæ. *Venetiis, N. Zoppinum*, 1529, pet. in-8, br.

389. Epistolarum obscurorum virorum ad dominum M. Ortuinum Gratium. *Francofurti*, 1581, pet. in-8.

390. Clarorum venetorum ad Ant. Magliabechium nonnullosque alios epistolæ. *Florentiæ*, 1745, 2 vol. pet. In-8, br. (*Rare.*)

391. Les épistres dorées, morales, familières et discours salutaires de don Ant. de Guevare, évêque de Mondognet, chroniqueur et conseiller de S. M. l'empereur Charles V; ensemble un traité des galères, etc., traduit d'italien en français (par Ant. du Pinet, Lyonnais). *Paris, Jacq. Macé*, 1566, in-8, v., tr. d.

392. Lettres de Malherbe. *Paris, Blaise*, 1822, in-8, fig. et *fac-sim.*, v. rac., fil.

393. Recueil des lettres de madame de Sévigné à la comtesse de Grignan sa fille. *Paris*, 1738, 6 vol. in-12, v. m.

Bonne édition publiée par le chevalier Perrin.

394. Lettre à milady Morgan sur Racine et Shakespeare (par Ch. Dupin). *Paris*, 1818, in-8, d.-rel. (*Envoi d'auteur.*)

395. De le lettere di Nicolo Franco. *Vicenza*, 1604, in-12, vél.

396. Lettere scientifiche ed erudite del conte Magalotti. *Milano*, 1806, 2 vol. in-8, br., portr.

397. Lettere di Paolo Manuzio copiate sugli autografi esistenti nella bibliotheca Ambrosiana. *Parigi, Renouard*, 1834, in-8, d.-rel. v., avec la pl. de l'Ancre.

398. Il Polito di Ad. Franci da Siena delle lettere nuovamente aggiunte nella volgar lingua. *Vinegia*, 1531, pet. in-8, d.-rel., v.

Livre rare dédié *Signor Don Michele Silua, imbasciator del S. re di Portogallo.*

399. Lettera di Franc. Cancellieri a Mons. Tom. Guido Calcagnini ponente del buon governo, e Referendario dell' una et e dell' altra segnatura in Lode del suo commentario, della vita e degli scritti di Celio Calcagnini. *Roma*, 1818, in-4, cart.

400. Lettere di vari illustri italiani del secolo XVIII et XIX a' loro amici e de' massimi scienziati e letterati nazionali e stranieri al abate Spallanzani. *Reggio*, 1841, 10 vol. in-12, br.

401. Lettere del cardinale Gio. de Medici, estratte da un codice Ms. da Geo. Bat. Catena. *Roma*, 1752, in-4, vél., fil. (*Gr. pap. fort.*)

402. Vita e commercio letterario di Galileo Galilei, scritta da Gio. Bat. de' Nelli. *Losanna*, 1793, 2 vol. in-4, portr., d.-rel. (*Avec une grande pl. généalogique et trois autres pl. gravées.*)

403. Lettere scientifiche del conte Lor. Magalotti. *Firenze*, 1721, in-4, v. éc., fil.
Ex. en grand pap. avec portr. ajouté.

404. Lettere sopra Dante di Giambatista Brochi. *Milano*, 1835, in-12, br.

405. Lettere di illustri letterati scritte alla celebre poetessa paolina Grismondi nata contessa Secco-Suardo fra le arcadi Lesbia Cidonia. *Bergamo*, 1833, in-8, br. (*Avec envoi et lett. aut. de l'auteur.*)
On y trouve 8 lettres : de Buffon, de Lebrun, de Duboccage, de Mercier, etc.

406. Lettere di Annibal Caro, colla vita dell' autore scritta da Ant. Seghezzi. *Milano*, 1807, 6 vol. in-8, portr., v. rac.

407. Lettere dell' abate Fabriani al profess. Parenti sopra la grammatica italiana, per Sordi-Muti. *Modena*, 1838, gr. in-8, br.

408. Lettera da L. Maria Rezzi a Giov. Rosini sopra

i ms. Barberiniani commenti alla divina comedia di Dante. *Roma*, 1826, br. in-8.

VIII. — POLYGRAPHES, MÉLANGES ET COLLECTIONS.

409. Œuvres poétiques de J.-B. Rousseau, avec un commentaire par Amar. *Paris*, *Lefèvre*, 1824, 2 vol. gr. in-8, pap. vél., br.

410. Œuvres de La Fontaine, revues, mises en ordre, et accompagnées de notes par Walckenaer. *Paris*, *Lefèvre*, 1822, 6 vol. in-8, portr., fig., cart.

411. OEuvres de Volney (les Ruines. — Leçons d'histoire, voyage en Egypte, etc.). *Paris*, 1826, 8 vol. in-8, portr., fig., d.-rel.

412. OEuvres complètes de Châteaubriand. *Paris*, 1826, 27 tom. en 28 vol. in-8, br.

413. Hérault de Séchelles. 15 broch. in-8 et in-12.

Voy. à Montbar, contenant des détails sur Buffon, an IX. — Eloge d'Athan. Auger. — Visite à Buffon, 1785. — Théorie de l'ambition, 1802. — Discours pour la distribution des prix de l'école de dessin de Troyes, 1783. — Discours sur la police de sûreté. — Eloge de Suger, 1779. — Discours sur la responsabilité des ministres, 1791. — Voyage à la Bastille le 16 juill. 1789. — Eloge de Buffon, 1790. — Discours sur les préparatifs de la guerre, 1791. — Détails sur la société d'Olten, 1790. — Tribunal criminel révolutionnaire, numéros relatifs à sa condamnation à mort, etc., etc.

414. Collection complète des pamphlets politiques et opuscules littéraires de Paul L. Courier. 1827. in-8, *portr.*, d.-rel. v.

415. Œuvres complètes de Machiavel, traduites par Periès. *Paris*, *Michaud*, 1823, 12 vol. in-8, *portr.*, v. granit dent. (*Bel ex.*)

416. Opere di Torquato Tasso. *Pisa*, 1821-1832, 33 vol. in-8, portr., v. f. dent. (*Fort bel ex.*)

417. Opere di Giov. della Casa. *Milano*, 1806, 4 vol. in-8, portr., d.-rel.

418. Opere di Pietro Giordani. *Italia*, 1821, 16 tom. en 4 vol. in-12, v. rac., fil., portr. et figures.

419. OEuvres de Stern, trad. de l'anglais, par Frenais. *Paris*, 1797, 6 tom. en 3 vol. in-18, cart.

420. Mémoires de lord Byron, publiés par Th. Moore, et traduits par Louise Belloc. *Paris*, 1830, 5 vol. in-8, v. rac., fil.

HISTOIRE.

1. — GÉOGRAPHIE, VOYAGES.

421. Geographia generalis, in qua affectiones generales telluris explicantur, auct. Bernh. Varenio D. M. *Amst.*, *Elzevir*, 1650, pet. in-12, tit. gr., vél.

422. Géographie ancienne, abrégée par d'Anville. *Paris*, 1782, 3 vol. in-12, v., fil., *avec cartes*.

423. Cosmographie du Levant, par And. Thevet. *Lion*, *Jan de Tovrnes*, 1556, in-4, vél., fig. en bois dans le texte.

424. Voyage pittoresque autour du monde, publié sous la direction de Dumont-d'Urville. *Paris*, 1834, 2 tom. en 1 vol. gr. in-8, fig. et cartes, d.-rel.

425. Les voyages advantureux de Mendez Pinto, traduits du portugais en françois, par le Fr. Bern. Figuier. *Paris*, 1628, in-4, vél.

426. Les voyages adventureux de Fernand Mendez Pinto, trad. du portugais, par Bernard Figuier. *Paris*, 1645, in-4, vél.

427. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, par l'abbé Barthélemy. *Paris*, 1821, 7 vol. in-8, port. et atlas, in-4 obl., d.-rel., n.-rogn.

428. Nouveau voyage en Suisse, contenant une peinture de ce pays, *de ses mœurs*, etc., par Hélène Williams, trad. de l'anglais, par J. B. Say. *Paris*, an VI, 2 tom. en 1 vol. in-8, d.-rel.

429. Voyage dans la Troade, ou tableau de la plaine de Troie dans son état actuel, par Lechevalier. *Paris*, an VII, in-8, d.-rel. (*pl. gr.*)

430. Relation du voyage de Evert Isbrand, envoyé de S. M. czarienne à l'empereur de la Chine, en 1692, 93 et 94, par Adam Brand. *Amst.*, 1699, in-12, fig., v. br.

431. Recueil de questions proposées à une société de savants qui, par ordre de S. M. danoise, font le voyage de l'Arabie, par M. Michaelis, trad. de l'allemand. *Francfort*, 1763, in-12, v. j.

Curieux vol., dont le titre ne donne aucune idée.

432. Viaggio in Dalmazia dell abate Alb. Fortis. *Venezia*, 1774, 2 vol., fig. et cartes. — Lettera del sig. Nutrizio Grisogono sopra la republica della Dalmazia. 1777, 1 vol. in-4, d.-rel., fig. et costumes.

2. — CHRONOLOGIE; HISTOIRE UNIVERSELLE; HISTOIRE GRECQUE ET ROMAINE.

433. Jos. Scaligeri opus novum de emendatione temporum in octo libros tributum. *Lutetiæ, Mam. Patissonium*, 1583, in-fol., vél.

434. **Chronica compendiosissima ab exordio mundi usque ad annum domini MDXXXIV, per V. P. Fr. Amandum Zierixeensem ord. frat. minorum.** *Antv.* **1534**, pet. in-8, vél.

435. Observationes in Heraclii imperatoris methodum paschalem, ut et in maximi monachi computum paschalem, etc. *Amst.*, **1736**, in-4, cart., n. rogn.

Ouvrage de Jean Vander Hagen.

436. Paralleli o essempi simili di Thom. Porcacchi cavati da gl' historici, accioche si vegga, come in ogni tempo le cose del mondo hanno riscontro, o fra loro, o con quelle de tempi antichi. *Vinegia*, **1567**, in-4, d.-rel. N. ROGN. (*Curieux et rare.*)

437. Annotatio seu breviarium rerum memorabilium ac magis insignium a nato Christo usque ad nostra tempora gestarum. *Turrelaci, per Valent. Kobian*, **1530**, pet. in-4.

438. Description d'une carte d'histoire contenant un essai sur les principales révolutions de tous les Etats qui ont figuré dans le monde, par Jos. Priestley. *Turin, imp. Roy*, **1784**, in-8, d.-rel. v.

Curieux et rare.

439. Tableaux chronologiques de l'histoire ancienne, par Thouret. *Paris*, **1825**, in-fol., obl., br.

440. Abrégé de l'histoire universelle, ancienne et moderne, par De Ségur. *Paris*, **1823**, 36 vol. — Les femmes, leur condition et leur influence chez différents peuples anciens et modernes, par le même, 4 vol.—ensemble 40 vol. in-18, fig., d.-rel.

441. Le monde dans une noix, ou l'histoire depuis le commencement du monde, avec la chronologie, le tout abrégé d'une manière particulière et facile,

par Christ. Weigel. *Nuremberg*, in-4, fig., vél. (en allemand.)

Ce vol. s'appelle le monde dans une noix parce que c'est l'histoire du monde représentée en très-petites fig. gr., et de la grandeur d'une noix.

442. Précis de l'histoire universelle, par Anquetil. *Paris*, 1823, 12 vol. in-12, cart.

443. Le Promptuaire de tout ce qui est advenu plus digne de mémoire, depuis la création du monde, par J. d'Ongoys Morinien. *Paris*, 1579, in-16, v. m. (*Ex. avec quelques additions et notes msles.*)

444. Histoire ancienne, par Rollin. *Paris*, 1815, 18 vol. in-18, cart.

445. Antiquitates sacræ veterum Hebræorum breviter delineatæ ab Had. Relando. *Trajecti-Batav.*, 1708, pet. in-8, front. gr., vél.

446. Herodoti halicarnassei historiographi lib. IX, Musarum nominibus inscripti, interprete Laurentio Valla. *Coloniæ*, 1537, in-fol. (*Curieux front. gr.*)

447. Car. Sigonii de rep. Atheniensium lib. IV, ejusdem de Atheniens. Lacedæmoniorumque temporibus liber. *Bononiæ*, 1564, in-4, rel. en vel. — Car. Sigonii de antiquo iure provinciarum lib. *Venetiis*, 1568.

448. Joannis Laurenbergi Græcia antiqua edidit Sam. Pufendorf. *Amst.*, *Janssonium*, 1660, in-4, obl., vél., avec 61 cartes.

Cet ex. porte sur le titre la signature de J. A. de Thou, et sur la garde du vol., on lit : *pour M. Chapelain, conseiller de Sa Majesté*, 1660, de la main de l'auteur.

449. Antonini liberalis transformationum congeries, interprete Xilandro, cum Th. Munckeri notis. *Lug. Bat.*, 1674, in-8, d.-rel.

450. Grèce ancienne, par Pouqueville. *Paris*, 1835, 1 vol. in-8, 114 pl.

Et 44 livraisons de la Grèce moderne.

451. Athènes ancienne et nouvelle et l'état présent de l'empire des Turcs, par De la Guilletière. *Paris*, 1676, in-12, vél. avec le plan d'Athènes.

Contenant la vie de Mahomet IV, le ministère de Coprogli Achmet Pacha, grand visir, et son campement devant Candie.

452. Histoire des deux Aspasies, femmes illustres de la Grèce, par de Bièvre. *Paris*, 1736, in-12, br., n. rogn.

453. Q. Curzio Rufo delle imprese di Aless. Magno con i supplimenti del freinsemio volgarizzamento di P. Manzi. *Prato*, 1827, 2 vol. gr. in-8, pap. vél., cart., n. rogn. (*Sur très gr. papier.*)

454. Justini historiæ Philippicæ ex recensione J. G. Grævii, curante Joh. Fischero. *Lipsiæ*, 1757, in-8, front. gr., v. br.

455. Tacite, traduction nouvelle avec le texte latin en regard, par Dureau de Lamalle. *Paris*, 1818, 6 vol. in-8, v. f., dent. (*avec cart.*)

456. Tacite, nouvelle traduction (avec texte en regard), par Dureau de Lamalle. *Paris*, 1808, 5 vol. in-8, v. gr., fil.

457. Giustino historico nelle historie di Trogo Pompeo, tradotto per Thom. Porcacchi. *Vinegia, Giolito de Ferrari.* 1561, in-4. (*Remarquable typographie.*)

458. Histoire romaine de Tite-Live, traduction nouvelle, par Dureau de Lamalle et Noël. *Paris, Michaud*, 1824, 17 vol. in-8, v. rac., fil. [Bon ex.]

459. Les discours de Macchiavel sur la première décade de Tite-Live et l'édification de la ville, par J. Gohory Parisien. *Paris*, 1571, in-8, v. br.

460. Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain, traduite de l'anglais d'Ed. Gibbon, par Fr. Guizot. *Paris*, 1812, 13 vol. in-8, v. gr., fil.

461. Joan. Mic. Lorenz, elementa historiæ universæ (moyen âge.) *Argentorati*, 1772, in-8, d.-rel.

3. — HISTOIRE DE FRANCE.

A. — GÉOGRAPHIE, DESCRIPTION.

462. La chronique des roys de France depuis Pharamond jusques au roy Henry II (par J. Du Tillet, évêq. de Meaux). *Paris, Galiot du Pré*, 1550. — Bibliot. des autheurs qui ont escrit l'histoire et topographie de la France (par And. Duchesne). *Paris, Cramoisy*, 1618, 2 part. en 1 vol., pet. in-8, v. br.

463. Histoire de France, depuis les Gaulois jusqu'à la mort de Louis XVI, par Anquetil. *Paris*, 1822, 15 vol. in-18, cart.

464. Les grandes chroniques de France, selon qu'elles sont conservées en l'église de St-Denis, en France, publiées par Paulin Paris. *Paris*, 1836, 6 vol. pet. in-8, br.

465. La Gaule poétique, par de Marchangy. *Paris*, 1824, 6 vol, in-8, portr., br.

466. Tristan le voyageur, ou la France au XIVe siècle, par de Marchangy. *Paris*, 1825, 6 vol. in-8, v. rac., fil.

467. Histoire de Jeanne d'Arc, d'après les chroniques contemporaines et les recherches modernes, par l'abbé Barthélemy de Beauregard. *Paris*, 1847, 2 vol. in-8, fig., br.

468. Etudes sur l'histoire de France et sur quelques points de l'histoire moderne, par Aug. Trognon. *Paris*, 1836, in-8, d.-rel. v. (*Env. aut.*)

469. Résumé de l'histoire militaire des Français, *Paris*, 1826, 3 vol. in-18, br., avec cartes.

Contenant : Campagne des Alpes, par Saintine ; Expédition d'Egypte et de Syrie, par Ader ; Campagne de France 1814 et 1815, par Mortonval·

470. France, par Le Bas. *Paris*, 1840, 14 vol. in-8, fig. et cartes.

Contenant : Annales historiques 2 vol.; Dictionnaire encyclopédique de l'histoire de France 12 vol. avec 620 fig.

471. Forces productives et commerciales de la France, par le baron Ch. Dupin. *Paris*, 1827, 2 vol. in-4, br.

472. De la maison royale de France, ou précis généalogique et anecdotique sur la famille de Bourbon, par Gab. Peignot. *Paris*, 1815, in-8, portr., br.

473. Réflexions sur l'abbé Suger et son siècle, par l'abbé d'Espagnac. *Londres*, 1780, in-8, v. éc., fil., tr. d.

474. Chroniques de Jean d'Auton, publiées pour la première fois d'après les mss. de la bibliothèque royale, avec des notes, par Paul L. (Lacroix), Jacob bibliophile. *Paris*, 1834, 4 vol. in-8, pap. de Holl., br.

475. Histoire de la captivité de François Ier, par Rey. *Paris*, 1837, in-8, br.

On y trouve les curieuses discussions intervenues entre Charles-Quint et François Ier, relatives à la cession de la Bourgogne par le traité de Madrid.

476. Correspondance secrète de Charles IX et du sieur de Mandelot, gouverneur de Lyon, pendant l'année 1572, époque de la St-Barthélemy,—Lettre des Seize au roi d'Espagne Philippe II, année 1591. *Paris, Crapelet*, 1830, br., in-8.

477. Satyre Menippée de la vertu du catholicon d'Espagne et de la tenue des estats de Paris, édit. publiée (et précédée d'un discours préliminaire)

par Ch. Nodier. *Paris*, *Delangle*, 1824, 2 vol. gr. in-8, fig. sur ch., v. rac., fil.

Ex. en gr. pap. vélin.

178. Essai sur les variations du style français au XVIIe siècle, par Arn. Fremy. *Paris*, 1843, in-8, br.

Avec envoi d'auteur à M. Valery.

179. Récit véritable de tout ce qui s'est passé à la mort de M. le mareschal de Marillac, exécuté le 8 mai 1632, avec les regrets qu'il a heu d'avoir offencé le roy. *Bordeaux*, 1632, pet. in-8, br., n. rogn.

180. Le catéchisme de la cour. *Paris*, 1652, in-4, d.-rel. mar.

181. Mémoires du cardinal de Retz, édition collationnée sur les mss. de la bibliothèque du roi. *Paris*, 1842, 2 vol. in-12, br.

182. Histoire des ministres d'estat qui ont servy sous les roys de France de la troisiesme lignée (par Auteuil de Combauld). *Paris*, 1669, 2 vol. in-12, v. br., avec les portr.

183. Advertissement aux provinces sur les nouveaux mouvemens du royaume, par le sieur de Cléonville. *S. l.*, 1631, in-8, n.-rel.

184. Journal de la France, contenant pour chaque jour des mois, ce qui s'est passé de plus mémorable depuis l'origine de la monarchie, par l'abbé Valerot. *Paris*, 1719, pet. in-8, v. br.

185. Mémoires présentés au duc d'Orléans, régent, contenant les moyens de rendre ce royaume très-puissant, et d'augmenter les revenus du roi et du peuple, par le C. de Boulainvilliers. *La Haye*, 1727, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f., fil.

186. Cérémonial (et détails) du sacre des rois de

France (par Alletz). *Paris*, 1775, pet. in-8, br., non rogn.

487. Formules de cérémonies et prières pour le sacre de S. M. Louis XVI, dans l'église de Reims, le 11 juin 1775. *Paris*, 1775, in-8, br.

488. Almanach de l'abbé Maury, ou réfutation de l'almanach du P. Gérard. *Coblentz*, *s. d.*, in-24, portr., br.

489. Les chevaux au manège, ouvrage trouvé dans le portefeuille du prince de Lambesc, gr. écuyer de France. *Aux Tuileries*, 1789, in-8.

Portr. moral de quelques députés aux Etats généraux sous des noms supposés.

490. Almanach des prisons. *Paris*, an III. — Almanach des gens de bien pour l'année 1797. — La revue de l'an VIII, ou les originaux du Palais-Egalité. *Paris*, 1800, ens. 3 vol. in-18, fig., br.

491. Mémoires ou souvenirs et anecdotes, par le comte de Ségur. *Paris*, 1825, 3 vol. in-8, portr., cart., non rogn.

492. Le portefeuille du bon homme, ou petit dict. pour l'intelligence des affaires présentes. *Londres*, 1791, in-18, d.-rel.

493. Histoire de la révolution française, depuis 1789 jusqu'en 1814, par Mignet. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, v. rac., fil.

494. Histoire de la révolution française, par Thiers. *Paris*, 1834, 10 vol. in-8, br., fig. (*Bonnes épreuves.*)

495. Histoire de France, depuis la fin du règne de Louis XVI jusqu'à l'année 1825, par l'abbé de Montgaillard. *Paris*, 1834, 9 vol. in-8, br. (90 *figures d'après Raffet.*)

496. Histoire parlementaire de la révolution française, ou journal des assemblées nationales depuis

1789 jusqu'en 1815, par Buchez et Roux. *Paris*, 1833, 1838; 40 vol. in-8, br. (*En livr.*)

497. Portefeuille de mil huit cent treize, ou tableau politique et militaire, par de Norvins. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, br.

498. Le censeur du Dictionnaire des Girouettes, ou les honnêtes gens vengés. *Paris*, 1815, in-8, br.

499. Le joli petit jeu de la maison que Pierre a bâtie, dédié à un enfant gâté. *Paris*, 1820, in-8, fig., br.
Satyre à propos de l'assassinat du duc de Berry.

500. Ma translation, ou la Force, Sainte-Pélagie et Poissy, par Magalon. *Paris*, 1824, in-8, d.-rel. v., n. rogn.

B. — HISTOIRE DES PROVINCES.

501. Tables hist., généalogiques et géograp., contenant l'hist. du peuple de Dieu, de la France, de la Lorraine (par Lionnois, prêtre). *Nancy*, 1771, gr. in-fol., d.-rel.

502. Le château d'Eu, notices historiques, par Vatout. *Paris*, 1836, 5 vol. in-8, br.

503. Galeries historiques du palais de Versailles. *Paris*, *imp. roy.*, 1839, 1848, 10 vol. gr. in-8, br. (*Texte.*)

504. Notices sur l'hôtel de Cluny et sur le palais des Thermes, avec des notes sur la culture des arts, principalement dans les xve et xvie siècles. *Paris*, 1834, in-8, br.

505. Histoire de l'académie de l'immaculée concep-

tion de la Sainte Vierge, fondée à Rouen depuis 1701 jusqu'en 1789. 1790, in-fol., rel.

Ms. curieux qui contient des extraits et des copies entières, des poésies et des discours couronnés. Il renferme beaucoup de renseignements sur l'histoire littéraire de la Normandie.

506. Notice historique sur Crécy, tirée des mss. de Dom Grenier, mise en ordre par De Cayrol. *Abbeville*, 1837, in-8, br.

507. Lettres picardes, par P. L. Gosseu, paysan de Verman, suivies de la grande complainte en 79 couplets, sur la translation des cendres de Napoléon. *St-Quentin*, 1841, in-12, d.-rel. mar.

508. Documents inédits concernant l'histoire de France, et particulièrement l'Alsace et son gouvernement sous le règne de Louis XIV, avec des éclaircissements et des notices, par Vanhuffel. *Paris*, 1840, gr. in-8, d.-rel.

509. Notice sur le comté de Forbach et le domaine de Ditschwiller, par le baron Emm. d'Huart. *Metz*, 1842. — Antiquités d'Harlebeke, fig. — Les confiscations de Maximilien d'Autriche, par Oct. Delepierre. Ensemble 3 broch, gr. in-8, *dont deux extraites d'annales archéologiques.*

510. Notice sur les recherches relatives aux antiquités du Bas-Rhin, par Schweighaeuser. *Strasbourg*, 1822, pet. in-8, cart.

511. Documents inédits concernant l'histoire de France, et particulièrement l'Alsace et son gouvernement sous le règne de Louis XIV, avec des éclaircissements et des notices, par Vanhuffel. *Paris*, 1840, in-8, br.

512. Statistique des provinces de Savone, Oneille, Acqui, et de partie de la province de Mondovi, formant l'ancien départ. de Montenotte, par le comte

de Chabrol de Volvic. *Paris*, *Didot*, 1824, 2 vol. in-4, v..rac., dent. (*Avec cartes.*)

513. L'illustre châtelaine des environs de Vaucluse, la Laure de Pétrarque, dissertation et examen critique des diverses opinions des écrivains qui se sont occupés de cette belle Laure, etc., par Ollivier Vitalis. *Paris*, 1842, gr. in-8, fig., br.

Nous appellerons l'attention des érudits sur cette publication qui contient des détails curieux et inédits sur Laure et Pétrarque.

514. Le voyageur curieux et sentimental, par le citoyen Damin. *Toulouse*, an VIII, in-8, v. bl., à comp., fil., tr. d.

Contenant le voyage de Chantilly et d'Ermenonville et le voyage aux Iles Borromée.

515. Bougerel. Mémoires pour servir à l'histoire de plusieurs hommes illustres de Provence (par le P. Bougerel, de l'Oratoire). *Paris*, 1752, in-12, v. m.

Quatorze biographies excellentes par leur spécialité.

516. Description de la Corse, et relation de la dernière guerre. *Paris*, 1743, in-12, v. m.

517. Description de la Corse, et relation de la dernière guerre. *La Haye*, 1750, in-12.

518. Istoria di Corsica dell' Archid. Ant. Pet. Filippini. *Pisa*, 1827, 5 vol. gr. in-8, pap. vél., portr., v. bl., fil. et comp. (*Bel ex.*)

519. Istoria di Corsica, di P. Cirneo, recata per la prima volta, in lingua italiana da Carlo Gregori. *Parigi*, 1834, gr. in-8, *pap. vél.*, v. bleu, fil. et comp. (*Texte et traduction.*)

520. Recueil sur la Corse. — Observations sur la Corse, par le baron de Beaumont. *Paris*, 1824, in-8, br. — Novelle storiche Corse di Renucci. *Bastia*, 1838, in-12, br.— Tre novelle morali trate dalla storia patria di Regolo Carlotti. *Bastia*, 1835, in-8, br.

521. Alger, par le cap. Carette, Tunis, par Marcel. Tripoli, Fezzan, par Hoefer. *Paris*, 1 vol. in-8, fig.

522. Commentarium seu potius diarium expeditionis Tuniceæ a Carolo V, J. Etrobio interprete. *Lovanii*, 1547. — De rebus de Carolo V gestis J. Mich. Bruti oratio. *Antverpiæ, J. Bellerum*, 1555, en 1 vol. pet. in-8, v. m. *Très-rare.*

C'est la relation de l'expédition de Charles-Quint contre Tunis, Alger, l'an 1535, etc.

4. — HISTOIRE DES PAYS ÉTRANGERS DIVERS.

523. Belgique et Hollande, par van Hasselt. *Paris*, 1844, in-8, 60 pl.

524. Les délices de Leide, une des célèbres villes de l'Europe. *Leide*, 1712, in-12, fig., v. br.

Vol. très-curieux pour ses nombreuses fig. On y remarque celle de la famine de Leide.

525. Suisse et Tyrol, par De Golbéry. *Paris*, 1838, in-8, 92 pl.

526. Helvetiæ descriptio, per Henr. Loritum Glareanum. *Basileæ*, 1554, pet. in-8, d.-rel., v. f. (*Avec blasons gravés sur bois.*)

527. Histoire critique de la créance et des coutumes des nations du Levant, par De Moni. *Francfort* (*à la Sphère*), 1684, in-12, vél.

528. Mémoires historiques et géographiques du royaume de la Morée, Négrepont et des places maritimes, jusques à Thessalonique, par Coronelli. *Amst.*, 1686, in-12, v. (*Orné d'un grand nombre de plans et vues de villes.*)

529. Histoire nouvelle des anciens ducs et autres souverains de l'Archipel (par le R. P. Robert Saulger). *Paris*, 1698, in-12, v. m.

530. Histoire de la régénération de la Grèce, par

Pouqueville. *Paris*, *Didot*, 1825, 4 vol. in-8, portr. et cart., v. rac., fil.

531. Histoire et description des îles Ioniennes, depuis les temps fabuleux jusqu'à ce jour, par Bory de Saint-Vincent. *Paris*, 1823, in-8, d.-rel. v.

532. Îles de l'Afrique, Malte, les Açores, Madère, Canaries, cap Vert, Madagascar, etc., etc., par Davezac, de Froberville, Maccarty, etc. *Paris*, in-8, 69 pl.

533. Histoire de Malte, par Miège. *Paris*, 1840, 3 vol. in-8, br. (*Envoi d'auteur.*)

A. — ITALIE.

534. Analyse géographique de l'Italie, par d'Anville. *Paris*, 1744, in-4, v. f., fil. (*Avec cartes.*)

535. Abrégé chronologique de l'histoire générale d'Italie, depuis l'an 476, par de Saint-Marc. *Paris*, 1761, 6 vol. pet. in-8, v. m. (Ouvrage bien fait.)

536. Archivio storico italiano ossia raccolta di opere e documenti finora inediti o divenuti rarissimi risguardanti la storia d'Italia. *Firenze*, 1842, 5 vol. gr. in-8, br. (Tomes 1, 2, 3, 5 et 7.)

537. Italie ancienne, par Filon, Duruy, Lacroix et Yanoski. *Paris*, 1840, 1 gros vol. in-8, fig. (*Et les 12 premières livraisons parues de l'Italie mod.*)

538. Galeatii Capellæ de rebus nuper in Italia gestis, lib. VIII (1521 à 1530). *Norimbergæ*, 1532, pet. in-4, br.

539. Saggio d'un atlante statistico dell' Italia, comp. e disegnato dal conte L. Serristori. *Vienna*, 1833, in-4, cart., color., br. (*Envoi d'auteur.*)

540. La Corona ferrea del regno d'Italia, considerata : 1° come monumento d'Arte ; 2° come monumento storico ; 3° come monumento sacro. Memoria

apologetica di Ang. Bellani. *Milano*, 1819, in-4, d.-rel., v. f., pl.

541. Eryci Puteani historiæ Insubricæ, ab origine gentis ad Othonem magnum imp. lib. VI, qui irruptiones Barbarorum in Italiam continent, etc. *Lovanii*, 1630, in-fol., vél. (*Ex. avec la signature de Matherot, cité par Papillon.*)

542. De Principatibus Italiæ, tractatus Vary. *Lugd.-Batav.*, *Elzev.*, 1631, in-24, br., N. ROGN.

543. Historia Italiæ et Hispaniæ genealogica, recensente Jac. Will. Im-Hof. *Norimbergæ*, 1701, 2 part. en 1 vol. in-fol., tableaux généalogiques et blasons, v. br.

544. Documenti di Storia italiana copiati su gli originali autentici esistenti in Parigi da Gius. Molini. *Firenze*, 1836, 2 vol. gr. in-8, *fac-sim.*, d.-rel., v.

545. Relation de ce qui s'est passé depuis quelque temps en Italie pour le faict de Pignerol. *S. l.*, 1632, pet. in-8.

546. Italie, par Ch. Artaud. Sicile, par de la Salle. *Paris*, 1835, in-8, 122 pl.

547. Storia pittorica della Italia dell' abate Liugi Lanzi, 4e edizione. *Firenze*, 1822, 6 tom. en 3 vol. gr. in-8, pap. vél., v. rac., fil.

548. Journal du voyage de Montaigne en Italie, en 1580 et 1581, avec des notes par de Querlon. *Rome*, 1774, 3 vol. in-18, portr., v. gr.

549. Voyage historique, chorégraphique et philosophique dans les principales villes de l'Italie, par Petit-Radel. *Paris*, 1815, 3 vol. in-8, d.-rel.

550. L'Italie il y a cent ans, ou Lettres écrites d'Italie à quelques amis en 1739 et 1740 par Ch. de

Brosses, publiées par Colomb. *Paris*, 1836, 2 vol. in-8, d.-rel.

551. Nouveau voyage d'Italie, avec un mémoire contenant des avis utiles à ceux qui voudront faire le même voyage, édit. augmentée (par Max. Misson). *La Haye*, 1731, 4 vol. in-12, v. br. (*Avec pl., vues et costumes.*)

552. Voyage en Italie, contenant son histoire, des anecdotes singulières et sa description, par de Lalande. *Paris*, 1786, 9 vol. in-12, v. m., *et Atlas* in-4.

553. Lettres écrites d'Italie en 1812 et 13 à M. Ch. Pictet, l'un des rédacteurs de la Biblioth. britannique, par de Châteauvieux. *Genève*, 1820, in-8, v. gr., fil.

554. Memorie originali italiane risguardanti le belle arti. 1840 à 1844, 5 vol. gr. in-8, br.

555. Dizionario geografico storico-statistico-commerciale degli stati di S. M. il re di Sardegna compilato per Gof. Casalis. *Torino*, 1833, 4 vol. gr. in-8, d.-rel.

556. Storia della Toscana sino al principato con diversi saggi sulle scienze, lettere et arti. di Lor. Pignotti. *Livorno*, 1820, 5 vol. in-12, *portr.*, d.-rel.

557. Dizionario geografico-fisico-storico della Toscana, compilato da Em. Repetti. *Firenze*, 1833, 4 vol. gr. in-8 à 2 col., d.-rel., portr. de l'auteur.

558. Storia di Sardegna, del Cav. Gius. Manno. *Torino*, 1825, 4 vol. in-8, d.-rel. v., *portr.*

559. Storia moderna della Sardegna, del bar. Gius. Manno. *Torino*, 1842, 2 vol. in-8, br.

560. Histoire de Sardaigne, ou la Sardaigne considérée dans ses lois, sa topographie, ses productions

et ses mœurs, par Mimaut. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, d.-rel. v. (*Mouillé.*)

561. Rifiorimento della Sardegna poposto nel miglioramento di sua agricoltura, lib. III, di Franc. Gemelli. *Torino*, 1776, 2 tom. en 1 vol. in-4, v. m.

562. Voyage en Sardaigne, de 1819 à 1825, avec des recherches sur ses productions naturelles et ses antiquités, par le ch. Albert de la Marmora *Paris*, 1826, gr. in-8, *fig. color.*, v. rac., fil.

563. Relazione della segnalata vittoria riportata dal sig. principe Eugenio di Savoia sopra Turchi. *Torino*, 1716, in-4, br., n. rogn. (*Avec une gravure facétieuse sur le titre.*)

564. Sulle operazioni stradali di Sardegna, discorso del cav. Ant. Carbonazzi. *Torino*, 1832, gr. in-8, v. f., fil., tr. d., plans et cartes. (*Simier.*)

565. Alpi Graie e Pennine, ovvero lato settentrionale della Marca d'Ivrea, di Jac. Durandi. *Torino*, 1804, in-4. d.-rel., v. ant. (*Rare et curieux.*)

566. Souvenirs d'un séjour en Sardaigne pendant les années de 1821 et 1822, ou Notice sur cette île, par le marquis de Saint-Severin. *Lyon*, 1827, in-8, d.-rel. v. (*Figures.*)

567. Familles historiques de Savoie, par le marquis Costa de Beauregard. — Les Seigneurs de Compey. *Chambéry*, 1844, p. in-fol., br.. avec un tableau généalogique.

568. Abbrégé de l'histoire des vicontes et ducz de Milan, le droict desquels appartient à la couronne de France, extrait de Paul Jove (par Ch. Estienne). *Paris, Ch. Estienne*, 1552, in-4, d.-rel., v. f.

Joli et rare vol. orné de portr. gravés et dédié au connétable Anne de Montmorency.

569. Trattato del governo della famiglia d'Agnolo

Pandolfini, colla vita del medesimo, scritta da Vesp. da Bisticci. *Milano*, 1802, in-8, portr., v. rac., fil.

570. Cremona fedelissima citta et nobilissima colonia de Romani rappresentata in designo col suo contato, da Ant. Campo. *In Milano*, 1645, in-4, portr., d.-rel.

Dans le même vol. : Historia delle vite de duchi et duchesse di Milano, con i loro veri ritratti. *Milano*, 1642, portr. et pl.

571. Studi storici di Franc. Rossi. *Milano*, 1835, gr. in-8, br. — Intorno alla filosofia del diritto e singolarmente, etc., lettere di Mamiani e di P. S. Mancini. *Firenze*, 1844, gr. in-8. — Lettere inedite di alcuni illustri accademici della Crusca che fanno testo di lingua. 1837, pet. in-8. (*Ces trois broch. avec envois d'auteurs.*)

572. Tableau historique et pittoresque de la route du Simplon, de Genève à Milan. 1824, in-8, cart. (*Avec carte.*)

573. I tentativi dell' Italia, cioè Eduigi, Cleonice, Irene, e don Rodrigo, tragedie del conte Alcs. Pepoli. *Parma*, *stamp. reale*, 1783, gr. in-8, v. gr., fil. (*Tiré sur papier fort avec fleurons ornés et pl.*)

574. Ricerche su' Bruzi, memoria di Carmelo Faccioli di Calabria. *Napoli*, 1839, in-8, d.-rel.

575. Histoire de la république de Venise, par P. Daru. *Paris*, *Firm. Didot*, 1821, 8 vol. in-8, v. rac., fil., avec cartes.

576. La ville et la république de Venise (par le sieur S. Didier). *Suiv. la copie, à Paris* (*Elzevir, à la Sphère*), 1680, pet. in-12, v. br.

577. La politique civile et militaire des Vénitiens. *Cologne*, 1670, pet. in-12, v. br.

578. Origine des fêtes vénitiennes, par Justine Renier Michiel (avec le texte italien en regard). *Venise*, 1817, 5 tom. en 3 vol. gr. in-8, portr., v. éc., fil.

579. Venise, ou coup d'œil sur les monuments et les curiosités de cette ville, par J. Lecomte. *Paris*, 1844, in-8, br.

580. Sito di Roma, di Gius. Riva Vicentino. *Padova*, 1838, in-4, br. (*Avec un grand plan.*)

581. Guida metodica di Roma e suoi contorni. *Roma*, 1834, 3 vol. in-12, cartes et fig., cart.

582. Le mura di Roma disegnate da Will. Gell. illustrate con testo e note da Nibby. *Roma*, 1820, gr. in-8, pap. fort, fig., v. rac. (*Orné de 31 pl. très-bien gravées et d'un plan de Rome.*)

583. Viaggio antiquario ne' contorni di Roma, di Ant. Nibby. *Roma*, 1819, 2 vol. gr. in-8, v. rac., fil., fig. et cart.

584. Récit de l'entrée solemnelle et remarquable faite à Rome à dom Phil. Faxicura et au R. P. Louys Sotello, de l'ordre des Frères mineurs, ambassadeurs pour Idate Massamune, roy de Voxu au Japon, sur sa conversion au christianisme, etc., trad. par J. Mascardi, gentilh. poicteuin. *Paris*, 1616, pet. in-8, d.-rel.

585. Descrizione delle cappelle pontificie e cardinalizie di tutto l'anno e de concistori pubblici et segreti, etc. *Roma*, 1790, in-12, d.-rel., *pl.*

586. Le Notti romane, di Aless. Verri. *Parigi*, 1829, 2 part. en 1 vol. in-12, v. gr., fil.

587. Dei Cavedi degli atri e di alcuni altri principali membri nelle case degli antichi Romani, di Gius. Riva Vicentino. *Vicenza*, 1828. — Palatio, ossia il

principio di Roma, di G. Riva. *Vicenza*, 1830, 2 part. en 1 vol. in-4, cart. (*Avec pl.*)

588. L'Osservatore fiorentino su gli edifizie della sua patria. *Firenze*, 1797, 8 vol. in-8, br. (*Mouillé.*)

589. Notizie e Guida di Firenze e de' suoi contorni. *Firenze*, 1841, in-8, br., pap. fort.

590. Notizie istoriche del contorni di Firenze, dalla porta Al Prato fino alla real Villa di Castello, raccolta dall' abate Dom. Moreni. *Firenze*, 1791, 6 vol. in-8, v. rac., fil.

591. Florence et ses vicissitudes, 1215-1790, par Delecluze. *Paris*, 1837, 2 vol. in-8, d.-rel. (*Portraits en médaillons.*)

592. Histoire du grand-duché de Toscane, sous le gouvernement des Médicis, trad. de l'italien de Riguccio Galluzzi. *Paris*, 1782, 9 vol. in-12, fig., v. br., fil., tr. d. (*Derome.*)

593. Bibliotheca modenese, o notizie della vita e delle opere degli scrittori natii degli stati del S. S. duca di Modena, raccolte dal cav. Tiraboschi. *Modena*, 1786, 6 vol. in-4, br.

594. Storie fiorentine, di M. Bern. Segni, gentilhuomo fiorentino, colla vita di Nic. Capponi Gonfaloniere. *Augusta*, 1723, in-fol., 2 portr., v. rac.
Provient de la bibliothèque du baron de Gérando.

595. Fasti consolari dell' accademia fiorentina di Salvino Salvini. *Firenze*, 1717, in-4, d.-rel.

596. Marietta de Ricci ovvero Firenze al tempo dell' assedio racconto storico di Ag. Ademollo. *Firenze*, 1840, 3 part. en 1 vol. in-12, d.-rel.

597. Histoire civile du royaume de Naples, traduite de l'italien de P. Giannone, avec de nouvelles notes,

réflexions et médailles. *La Haye*, 1742, 4 vol. in-4, portr. et cart., v. m., fil., tr. d. (*Bel exemplaire.*)

598. Annali civili del regno della due Sicilie. *Napoli*, 1833 à 1844, 11 années, in-4, les 6 prem. en d.-rel., le reste br. (Manque de juillet 1839 à mai 1840, et juillet et août 1841.) [*Cartes et planches.*]

599. Uberti Folietæ; conjuratio J. Ludovici Flisci; tumultus Neapolitani; cædes P. Lud. Farnesii Placentiæ Ducis. *Genua*, 1587, in-4, v. f.

600. Storia del reame di Napoli dal 1734 sino al 1825 del generale P. Colletta. *Parigi*, 1837, 2 vol. in-8, d.-rel.

601. Saggio sulla popolazione del regno di Puglia ne passati tempi e nel presente del cav. Cagnazzi. *Napoli*, 1820, 2 vol. in-8, d.-rel. v.

602. Constitutiones regni utriusque Siciliæ, glossis ordinariis, commentariisque excell. And. de Isernia, etc. Omnia a D. Gab. Sarayna studio elaborata, aucta, atque emendata. *Lugduni*, 1568, in-fol., d.-rel. v. (*Livre rare et recherché.*)

603. Arrigo di Abbate ovvero la Sicilia dal 1296 al 1313, pel cav. Gius. di Cesare. *Napoli*, 1833, in-8, br. (*Envoi d'auteur.*)

604. Travels in Italy, Sicily, and the Lipari Islands, by Duppa. *London*, 1828, in-8, cart.

605. Viaggio in alcuni luoghi della basilicata e della Calabria citeriore effettuito nel 1826. *Napoli*, 1827. — Cenno sulla geografia fisica e botanica del regno di Napoli; di M. Tenore. *Napoli*, 1827, 2 part. en 1 vol. in-8, carte, d.-rel.

606. HISTORIA delle GUERRE CIVILI DI MESSINA, dell' anno 1672 sino al 1678, descritta da Franc. Cocascio Palermitano, in-fol., d.-rel.

Manuscrit d'une belle écriture préparé pour l'impression.

607. Memorie di orittognosia Etnea e de' vulcani estinti della Sicilia, del dot. Maravigna. *Parigi*, 1838, in-8, br. — Tavole sinottiche dell Etna, del medesimo. 1838, in-fol.

608. Description de l'isle de Sicile, par Pierre del Callejo y Angúlo, et un Mémoire de l'état politique de la Sicile, par Agatin Apary. *Amst.*, 1734, in-8, v. m.

« Ex. avec la signature de Malesherbes, célèbre défenseur de Louis XVI, qui périt lui même sur l'échafaud avec son intéressante famille. » *(Note de Cumus-Duray sur la garde du vol.)*

609. Fortunatus Siculus ossia l'avventuroso Ciciliano di Busone da Gubbio. Romanzo storico scritto nel M. CCC. XI. ed ora per la prima volta pubblicate da Giorgio Frederico Nott. *Firenze*, 1832, gr. in-8, br.

610. Descrizione della camera dipinta da Franc. Mazzola nella Rocca di Fontanellato, gr. in-4, pap. vél., fig., br.

611. Istorie della citta di Giovenazzo del sig. Lud. Paglia. Memorie istoriche di alcune famiglie nobili della città. *Napoli*, 1700, pet. in-4, portr., vél.

612. Ricordi storici di Filippo di Cino Rinuccini dal 1282 al 1460, colla continuazione di Alamanno e Neri suoi figli fino al 1506. Con documenti ed illustrazioni per cura ed opera di Ajazzi. *Firenze*, 1840, gr. in-4, fig. et pl. gravées, cart. (*Avec envoi aut. de l'auteur.*)

613. Della imp. villa Adriana e di altre sontuosissime gia' adjacenti alla citta di Tivoli descrizione di Giov. de Conti Bardi. *Firenze*, 1825, gr. in-8, d.-rel. v., n. rogn.

614. Il Mercato il lago dell' acqua Vergine, ed il Palazzo Panfiliano nel circo Agonale detto volgar-

mente Piazza Navona descritti da Fr. Cancellieri. *Roma*, 1811, gr. in-4, d.-rel. v., fig. dans le texte et à part le texte.

Dans ce volume se trouvent reliées 2 lettres autogr. de l'auteur adressées au sénateur comte de Lanjuinais.

615. Excursion à la villa del Foro, ancien forum appelé par quelques géographes Forum Statiellorum, par M. Lesne. *Alexandrie*, 1811, gr. in-8, fig., br.

616. Monumento Robbiano nella loggia dello spedale di Pistoia, illustrato dal profess. Contrucci. *Prato*, 1835, in-8, br.

617. Anecdotes du ministère du comte duc d'Olivarès, tirées et traduites de l'italien du Mercurio Siry, par de Valdory. *Paris*, 1722, in-12, v. br.

618. Fragments sur l'histoire politique et littéraire de l'anc. république de Raguse *et sur la langue slave*, par Ant. de Sorgo. *Paris*, 1839, in-8, br. +

8. — ALLEMAGNE ET NORD.

619. Allemagne, par Le Bas. *Paris*, 1838, 2 vol. in-8, 200 planch.

620. Pauli Warnefridi Langobardi filii, de gestis Langobardorum libri VI. *Ludg.-Bat.*, *Plantin*, 1595, pet. in-8, vél.

621. Origines et occasus Transsylvanorum, authore Laur. Toppeltino. *Lugduni*, 1667, pet. in-12, d.-rel., figures.

622. Autriche, Bohême, Hongrie, Prusse, Saxe, Bavière, Hanovre et petits Etats de l'Allemagne, par Le Bas. *Paris*, 1842, in-8, 76 planch.

623. Histoire du prince Ragotzi, ou la guerre des

mécontents sous son commandement. *Paris*, 1707, pet. in-12, fig., vél.

624. Regni Poloniæ regionumque omnium ad id pertinentium novissima descriptio, autore And. Cellarius. *Amst.*, 1659, pet. in-12, fig., v. br.

625. Pologne, par Ch. Forster. *Paris*, 1840, in-8, avec 100 grav.

626. Danemarck, par Eyriès et Chopin. *Paris*, 1846, in-8, 24 planch.

627. Quatuor monumenta Ænea e terra in Suecia eruta, tabulis æreis et brevis commentatione illustrata ab J. Hallenberg. *Stockholmiæ*, 1802, in-4, br. fig. et empreintes.

628. Commentarii historici duo, alter de regibus vetustis Norvagicis, alter de profectione Danorum in terram sanctam circa annum MCLXXXV, cura olim et opera Kirchmanni. *Amst.*, *Wæsberg*, 1684, pet. in-8, vél.

629. Suède et Norwège, par Le Bas. *Paris*, 1838, in-8, 56 planch.

630. Russie et Sibérie, par Chopin ; Crimée, Circassie et Georgie, par Famin ; Arménie, par Boré. *Paris*, 1838, 2 vol. in-8, 156 planch.

C. — ESPAGNE ET PORTUGAL.

631. Hispanis et Gallis gratulatio, habita Parisiis, cum Philippus dux Andegavensis, Hisp. rex, renuntiatus esset, auct. And. Le Camus. *Parisiis*, 1701, pet. in-12, v. br.

632. Aperçu moral, politique et critique de l'Espagne, ou lettres africaines, par don J. Cagabalso

trad. en franç., par Froment Champ la Garde. *Paris*, 1808, in-8, pap. vél., br.

633. Espagne, par Guéroult et Jos. Lavallée. Iles Baléares, Sardaigne et Corse, par Fr. Lacroix, de Grégory et de Colonna. *Paris*, 1844, 2 vol. in-8, 103 planches.

634. Relacion descriptiva de la ciudad, y provincia de Truxillo del Peru, escritta por el doctor don Miguel Feyjoo corregidor de dica ciudad. *Madrid*, 1763, in-fol. vél., *avec cartes*

635. Aparato a la historia ecclesiastica de Aragon, por el P. Joaquin Traggia de S. Domingo. *Madrid*, 1791, 2 vol. in-8, br.

636. Origen de las dignidades seglares de Castila, y Leon, con relacion sumario de los reyes de estos Reynos, de sus acciones, casamientos, hijos, muertes, sepulturas, por el doctor Salazar de Mendoza. *Madrid*, 1657, 2 parties, 1 vol. in-fol., vél.

637. Histoire chevaleresque des Maures de Grenade, traduite de l'espagnol de Perez de Hita, avec des notes, par Sané. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8, v. f., fil.

638. Mémoires pour servir à l'histoire d'Espagne sous le règne de Philippe V, par D. Vincent Bacallar y Sanna, trad. de l'espagnol. *Amst.*, 1756, 4 vol. in-12, v. m., portr.

639. Cortes celebradas en los Reynados de D. Sancho IV, y de D. Fernando IV. — El ordenamiento de leyes, que D. Alfonso XI hizo en las Cortes de Alcala de Henares el anno mil trescientos y quaranta y ocho. — El fuero viejo de Castilla publicanlo con notas historicas y legales los doct. D. Jgnacio Jordan de Asso, y D. Miguel de Manuel y Rodriguez. *Madrid*, 1771-1775, 3 part. en 1 vol. in-fol. vél. (*Voyez aussi n°* 71.)

640. Remonstrance d'un chevalier castillan au duc d'Alve, sur le discours par luy faict, touchant les guerres de la Valteline. *Lyon*, 1623. — Récit véritable sur l'estat lamentable de la Valteline. 1623, — Edict du roy Philippe d'Espagne, contre le traicté de la monarchie de Sicile. In-8, d.-rel. mar.

641. Histoire de Philippe II, roi d'Epagne, par Alexis Dumesnil. *Paris*, 1824, in-8, br. — Histoire abrégée de l'Inquisition d'Espagne, par Léon. Gallois. *Paris*, 1824, in-8, v. gr. fil.

642. Histoire de Portugal, entreprise de navigation, conquestes des Portugallois, etc., trad. d'Osorius, Lopez de Castagnède et autres historiens. *S. l., de l'imp. de Franç. Estienne*, 1581, in-fol., v. m. (Taches au commencement.) — (*Aux armes de Caumont La Force.*

643. Portugal, par Ferdinand Denis. *Paris*, 1846, in-8, 32 planch.

644. Hier. Osorii Lusitani, de Rebus Emmanuelis regis Lusitaniæ invictissimi, virtute et auspicio gestis; lib. XII. *Coloniæ Agrippinæ*, 1575, pet. in-8, vél.

D. — ANGLETERRE.

645. Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, par Aug. Thierry. *Paris*, 1826, 4 vol. in-8, v., rac., fil.

646. Histoire d'Angleterre, depuis l'invasion de Jules César jusqu'à l'avènement de Georges IV, par Dav. Hume et ses continuateurs, trad. nouvelle revue par Langlois. *Paris*, 1829, 16 vol. in-8, br.

647. Angleterre, Écosse et Irlande, par Galibert et Cl. Pellé. *Paris*, 1842, 1 vol. in-8, 208 grav.

648. Lettres politiques, commerciales et littéraires sur l'Inde, ou vues et intérêts de l'Angleterre relativement à la Russie, à l'Indostan et à l'Egypte, par Taylor, traduit de l'anglais. *Paris*, 1801, in-8, d.-rel., v. f.

649. Fragmenta regalia, ou le caractère véritable d'Elisabeth reyne d'Angleterre, et de ses favoris, trad. de l'anglais de Rob. Naunton, par J. Le Pelletier. *Rouen*, 1683, pet. in-12.

650. Les fastes de la Grande-Bretagne (par Contant d'Orville). *Paris*, 1769, 2 vol. pet. in-8, v. m.

651. Recueil de pièces qui regardent le gouvernement du royaume d'Angleterre, on y a joint l'hist. de l'abdication de Victor-Amédée roy de Sardaigne. *La Haye*, 1734, pet. in-12, v. m.

E. — ASIE ET AFRIQUE.

652. Inde, par de Jancigny et Raymond. *Paris*, 1845, in-8, 88 pl.

653. Recueil de plusieurs relations et traitez singuliers et curieux, de J. B. Tavernier, avec la relation de l'intérieur du sérail, *suivant la copie imp. à Paris*, 1692, in-12, fig., br., n. rogn.

654. Mémoires sur les antiquités de la Perse, et sur l'histoire des Arabes avant Mahomet, par Silvestre de Sacy. *Paris*, in-4, br.

655. La Perse, par Dubeux. *Paris*, in-8, 88 pl.

656. Journal du voyage de Chardin en Perse et aux Indes orientales, par la mer Noire et la Colchide.

Londres, 1686, in-fol., fig. et cartes, v. br. (1re *édit.*)

657. Mémoires sur les antiquités de la Perse et sur l'histoire des Arabes avant Mahomet, par Silvestre de Sacy. *Paris, s. d.*, in-4, br.

658. Nouvelle relation de l'intérieur du serrail du grand seigneur, par Tavernier. *Paris*, 1675, in-4, tit. gr., v. m., 1re édition.

659. La Tartarie, par Dubeux. *Paris*, 1848, in-8, fig.

660. Relation du voyage de Perse et des Indes orientales, trad. de l'anglais de Th. Herbert (par de Wicquefort). *Paris*, 1663, in-4, v. br.

661. Lettres édifiantes et curieuses sur la visite apostolique de M. De la Baume, évêque d'Halicarnasse à la Cochinchine en 1740, par Favre, prêtre. *Venise*, 1746, in-4, v. br.

662. De la Chine, ou description générale de cet empire, par l'abbé Grosier. *Paris*, 1818, 1 vol. in-8, br., cartes.

663. Japon, Cochinchine, Siam, etc., Tonkin et île de Ceylan, par de Jancigny. *Paris*, in-8, fig.

664. Description de l'empire de la Chine, par J. B. Du Halde. *Paris*, 1736, 4 vol. in-fol., v. m., pl. et cart.

665. La Chine ancienne, par Pauthier. *Paris*, 1837, in-8, 73 pl. (Et 12 livrais. premières de la Chine moderne, par le même.)

666. L'Arabie, par Noël Desvergers. *Paris*, *Didot*, in-8, 45 pl.

667. Discours et histoire véritable des navigations, et voyages faits en la Turquie, par Nic. de Nicolay Daulphinoys. *Anvers*, *Arnould Coninx*, 1586, in-4, fig., vél.

Grand nombre de fig. en bois dont quelques-unes sont coloriées.

668. Histoire des révolutions de l'empire de Constan-

tinople depuis la fondation de cette ville jusqu'à l'an 1453, que *les Turcs* s'en rendirent maîtres, par de Burigny. *Paris*, 1750, 3 vol. in-12, br.

669. La deffaite et prise des Turcs avec le nombre des morts et galleres emmenées par le vice-général de la marine de Naples, au mois de mars 1615. *Paris*, 1615, pet. in-8.

670. Le discours de la guerre esmeue envers le Grand Turc par l'émotion d'aucuns de ses subjectz. La cause pourquoi ledit Seigneur a prohibé le vin en son pays et plusieurs autres défenses, et la cruauté qu'il faict faire à ceux qui contreviennent à ses défenses, avec la description des armes et harnois de guerre inventez de nouvel audict pays. *Paris*, *G. Niverd*, 1561, pet. in-8.

671. La Turquie, par Jouannin et van Gaver. *Paris*, 1840, 1 vol. in-8, avec 100 pl.

672. La Syrie ancienne et moderne, par Yanoski et J. David. *Paris*, in-8, fig., cart.

673. L'Egypte sous la domination arabe, française et sous Méhémet-Ali, par Marcel, Ruine et Prise d'Avesne. *Paris*, in-8, 76 *pl.*

674. L'Egypte ancienne, par Champollion-Figeac. *Paris*, 1839, in-8, 92 grav.

675. La Palestine, par Munck (de l'*Univers pittoresque*). *Paris*, 1845, in-8.

676. Mémoires du comte de Bonneval, officier général au service de Louis XIV, pacha à trois queues et gouverneur de l'Arabie Pétrée, etc., etc., avec des notes, par Guyot-Desherbiers. *Paris*, 1806, 2 vol., in-8, portr., v.

677. Conquista de Guinea escrita per mandado del infante D. Henrique de Portugal. In-fol., br.

Très-curieux manuscrit inédit sur papier, composé de 980 pages.

678. Historiale description de l'Afrique, contenant ses royaumes, villes, cités, forteresses, etc., traduite de Jean Léon. *Lyon, J. Temporal*, 1556, 2 tom. en 1 vol. in-fol., v. br.

Livre curieux à la fin duquel se trouvent les *lettres d'Americ Vespuce à Saint-Pierre Soderin touchant sa navigation.*

679. Tableau général de l'empire Othoman, par d'Ohsson. *Paris, imp. de Monsieur*, 1788, 5 vol. in-8, fig., br.

680. Recherches historiques sur les Maures, et histoire de l'empire de Maroc, par De Chénier. *Paris*, 1787, 3 vol. in-8, v. m.

681. Tableau général de l'Afrique ancienne, par Davezac, Dureau de la Malle, Yanoski et Lacroix. *Paris*, 1844, in-8, 2 part. en 1 vol.

682. Afrique australe, orientale et centrale, et empire de Maroc, par Hoefer. *Paris*, 1848, in-8, fig.

683. Senegambie et Guinée, par Tardieu; Nubie, par Chérubini; Abyssinie, par Noël Devergers. *Paris*, in-8, 38 grav. et cartes.

F. — AMÉRIQUE ET OCÉANIE.

684. Océanie, par de Rienzi. *Paris*, 1836, 3 vol. in-8, 410 pl.

685. Histoire de la navigation de J. Hugues de Linschot, hollandais, aux Indes orientales. *Amst.*, 1619. — Le Grand routier de mer de Hugues de Linschot. *Amst.*, 1619. — Description de l'Amérique et des parties d'icelle comme de la nouvelle France, Floride, Antilles, Jucaya, Cuba, Jamaica, etc. 1619, 3 part. en 1 vol. in-fol., vél., avec un grand nombre de pl.

686. Descript. génér. de l'Afrique et de l'Amérique, par Davity, revue par J.-B. de Rocoles. *Paris*, 1660, 1 vol. in-fol., v. f.

687. Miroir Ost et West-Indical auquel sont descriptes les deux dernières navigations, etc., par J. Le Maire. *Amst.*, 1612, in-4, obl., v. f.

Figures sur les Indes occidentales de l'Amérique.

688. Voyage au Nouveau Monde et histoire intéressante du naufrage du R. P. Crespel. *Amst.*, 1757, in-12, v. m. (*Voy. aussi* n° 634.)

689. Voyages chez différentes nations sauvages de l'Amérique septentrionale (Canada), par J. Long trafiquant, interprète de langues indiennes, trad. de l'anglais par Billecocq. *Paris*, *an II*, in-8, d.-rel.

690. Mœurs des sauvages amériquains, par le P. Lafitau. *Paris*, 1724, 4 vol. in-12, fig., v. br.

691. Lettres d'un sauvage dépaysé à son correspondant en Amérique, contenant une critique des mœurs de ce siècle et des réflexions sur des matières de religion et de politique. *Amst.*, 1738, in-12, v. f., fil., tr. d. (*XXX lettres.*)

692. Descripcion general, y muy puntual de las costas del Brasil con noticia de sus Lugares, de sus Sucessos, y de sus Moradores. In-fol., br.

Manuscrit inédit sur papier. 1044 pages bien conservées, écrit. vers 1600 et fort curieux pour l'hist. du Brésil.

693. Expediciones hechas, por los portugueses al Brasil de Naves, de Capitanes, de Prelados, y otras gentes. In-fol., br.

Manuscrit sur papier. 192 pages (*vers* 1600).

694. Histoire des drogues, espisceries et de certains médicamens qui naissent ès Indes et Amérique. — Histoire du baulme ou il est prouvé que nous en

avons vraye connaissance, etc., etc., le tout traduit en francois, par Ant. Collin, apoticaire juré de la ville de Lyon. *Lyon*, *Pillehotte*, 1619, 4 part. en 1 vol. in-8, fig. sur bois, vél. (*Raccommodages.*)

695. Une fête brésilienne célébrée à Rouen en 1550, par Ferdinand Denis. Gr. in-8, br., avec une pl.

696. Relation historique et géographique de la grande rivière des Amazones dans l'Amérique, par le comte de Pagan. *Paris*, 1655, pet. in-8, vél.

697. Histoire des Sévarambes, peuples qui habitent la terre australe (par Denis Vairasse, d'Alais en Languedoc). *Amst.*, 1716, 2 vol. in-12, fig., v. br.

698. Nouveaux advertissemens tres certains, venus du pays des Indes méridionales, contenant la conversion de trois grans Rois infidelles de la secte de Mahomet, convertis et baptisez, avec tous leurs subjects. *Paris*, *J. Dallier*, 1571, pet. in-8, cart.

699. Hist. de la Conquista, don Antoine de Solis. *Madrid*, 1684, in-fol., vél. (*Première et rare édition.*)

700. Antilles, possessions russes et anglaises au nord de l'Amérique, Canada, Californie, Orégon, etc., par Ferdinand Denis, Elias Regnault et Fr. Lacroix. *Paris*, 1849, in-8, fig.

701. Mexique, Guatimala et Texas, par de la Renaudière; Pérou, par Lacroix. *Paris*, 1843, in-8, 88 pl.

702. Buenos-Ayres, Paraguay et Chili, par Famin; terres polaires et îles de l'Océan, par Bory de Saint-Vincent et Fred. Lacroix. *Paris*, 1840, in-8, 88 fig.

703. Brésil, par Ferdinand Denis; Colombie et Guyane, par Famin. *Paris*, 1838, in-8, 106 grav.

704. États-Unis d'Amérique, par Roux de Rochelle. *Paris*, 1837, in-8, 96 fig.

5. — ART HÉRALDIQUE, CHEVALERIE, NOBLESSE.

705. Traité des devises héraldiques, de leur origine et de leur usage, avec un recueil des armes de toutes les maisons qui en portent, par de Combles. *Paris*, 1783, in-12, br., n. rogn.

706. Le Blason des armoiries auquel est monstrée la manière que les anciens et les modernes ont usé en icelles, par Hier. de Bara. *Paris*, 1628, in-fol., blasons, vél.
Tableau des armoiries, par Philippe Moreau dans le même vol.

707. Etudes héraldiques sur les anciens monuments de la ville de Caen, par Raym. Bordeaux et G. Bouet. *Caen*, 1847, in-8, fig., br.

708. Dissertation sur les biens nobles, avec des observations sur le vingtième (par Lefranc de Pompignan). *S. l.*, 1758, pet. in-12, br., n. rogn.

709. Les fastes des rois de la maison d'Orléans et de celle de Bourbon, depuis 1497 jusqu'à 1697, par le P. Du Londel. *Paris*, 1697, in-8, v. m.
Avec la table généalogique.

710. Monuments historiques relatifs à la condamnation des chevaliers du Temple, et à l'abolition de leur ordre, par Raynouard. *Paris*, 1813, in-8, br.

711. La noblesse considérée sous ses divers rapports, dans les assemblées générales et particulières de la nation, suivie de la tenue des Etats-Généraux tenus à Paris en 1412, par Chérin. *Paris*, 1788, in-8, br., n. rogn.

712. Histoire des chevaliers hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem, appellez depuis chevaliers de Rhodes et de Malthe, par l'abbé de Vertot. *Paris*, 1737, 5 vol. in-12, v. f.

713. Senatori Fiorentini raccolti da Ferd. Leopoldo del Migliore. *Firenze*, 1665, pet. in-8, front. gr., *nombreux blasons*, vél.

714. Mescolanze raccolte da Giulio Bernardino Tomitano Opitergino. 1738 à 1790, in-fol., portr., fig., vél.

Contenant : I fasti d'Imeneo nelle nozze degli dei e del nobile conte Aldrovandi Mariscotti etc. — Per la gloriosa esaltazione al supremo grado di grand maestro. (*Planches et fig. gravées en grand nombre.*)

715. Office à l'usage des chevaliers de N. D. du Mont-Carmel et de S. Lazare de Jérusalem, en latin et en françois avec les règles et statuts de l'Ordre. *Paris, imp. roy.*, 1774, pet. in-8, v. f., fil.

6. — ANTIQUITÉS, USAGES ET NUMISMATIQUE.

716. Epitome Thesauri antiquitatum, hoc est, imp. rom. orientalium et occidentalium iconum, ex Musæo Jac. de Strada. *Tiguri*, 1557, in-8, fig. sur bois, v. br.

717. Selectæ S. Gregorii P. I. epistolæ de sacris Sardorum antiquitatibus historicis comm. illustratæ. *Taurini*, 1825, in-8, br. (*Envoi d'auteur.*)

718. Storia dell' arte dimostrata coi monumenti dalla sua decadenza nel IV secolo fino al suo risorgimento nel XVI di Seroux d'Agincourt, tradotta ed illustrata da Stefano Ticozzi. *Prato*, 1826, 6 vol. gr. in-8, fig., br. et atlas d.-rel. de 325 pl., gr. in-fol. en 3 part.

719. Peintures antiques inédites, précédées de recherches sur l'emploi de la peinture dans la décoration chez les Grecs et chez les Romains, par Raoul-Rochette. *Paris, imp. roy.*, 1836, gr. in-4, fig. color., br.

720. Voyage critique (et archéologique) à l'Etna en 1819, par de Gourbillon. *Paris*, 1820, 2 vol. in-8, d.-rel. v.

721. Voyage en Italie par l'abbé Barthélemy, publié par Serieys. *Paris*, 1802, in-8, v. m.

722. Sculpture; recueil : Essai sur le classement chronologique des sculpteurs grecs les plus célèbres. — Examen des inculpations dirigées contre Phidias.—Sur les progrès de la sculpture française depuis le commencement du règne de Louis XVI. — Essai historique sur la sculpture française, par Emeric-David. — Description des ouvrages de sculpture française, exposés dans la galerie d'Angoulême, par le comte de Clarac, 1824. — Sur la statue dite le Gladiateur, par Gibelin; en 1 vol. in-8, fig., d.-rel. v. f.

723. Esposizione descrittiva delle pitture di Raffaello da Urbino nelle stanze Vaticane, da P. Montagnani. *Roma*, 1828, in-12, br.

724. Recueil, savoir : L'Egitto conquistato dal imperatore Cesare Ottaviano Augusto sopra Cleopatra M. Antonio, rappresentato nel mosaico di Palestrina. *Roma*, 1828, in-4, fig. — Descrizione delle machine trafori Modenesi e Artesiani e dei pozzi forati in Toscana, da Al. Manetti. 1833, in-4. — Vite di Filippo Jacopo, e Dom. Pignatarii compilate da vito Capialbi de Monteleone, 1828. — Lettre inédite de la Seigneurie de Florence au pape Sixte IV, 1478 (*réimpression*). — Sopra la Zoopedia appresso gli antichi greci e romani saggio dell' abate P. Bettio. — Iscrizioni pe solenni funerali a Maria Carolina, arciduchessa d'Austria, 1841, in-4, etc., etc.

725. Dissertation sur le Périple de Scylax et sur l'époque présumée de sa rédaction, par Gail fils. *Paris*,

1825. — Discours sur la classification des sciences en général, par Babynet, 1826. — Supplément à la description des antiquités du cabinet du chevalier Durand (contenant les prix et les noms d'acquéreurs), ensemble 3 broch. in-8, br.

726. Capua vetere o sia descrizzione di tutti i monumenti di Capua antica, di Giac. Rucca. *Napoli*, 1828, in-8, *avec* PLANCHES, br.

727. Quadro in musaico scoperto in Pompei a di 24 ottobre 1831, descritto ed esposto dal cav. Ant. Niccolini. *Prato*, 1832, in-4, fig. noires et col., br.

728. Discorso sul gran musaico di Pompei, da Luigi Vescovali. *Roma*, 1832. — Sul gran musaico disotterato in Pompei il 24 ott. del 1831 genni, del cav. B. Quaranta. *Napoli*, 1831, in-fol. et in-4, fig., br.

729. Recueil général historique et critique de tout ce qui a été publié de plus rare sur la ville d'Herculane (par Requier). *Paris*, 1754, in-12, br.

730. Une journée d'instruction à Fiesole, ou Itinéraire pour visiter les monuments anciens et modernes de cette ville étrusque et de ses environs. *Florence*, 1826, gr. in-8, fig., br. (*Italien et franç.*)

731. Illustrazione dell' arco d'Augusto in Rimini con otto tavole, publ. da Maur. Brighenti. *Rimini*, 1825, gr. in-8, pap. vél. fort, fig., br.

732. Lettres de Paciaudi, antiquaire, au comte de Caylus, avec un appendice et des notes, par Sérieys. *Paris*, 1812, in-8, fig., br.

733. Descrizione del acque termo minerali e delle stufe dell' isola d'Ischia, dal cav. Chevalley de Rivaz. *Napoli*, 1838, in-8, br. (*Avec cartes et envoi aut. de l'auteur.*)

734. Essai sur les théâtres des Grecs et des Romains, par Ern. Breton. *Paris*, 1842. — Rénovation du style gothique, par de la Quérière. *Paris*, 1847, 2 broch. gr. in-8.

735. Discorso storico critico sopra il colosso di bronzo esistente nella citta di Barletta del conte Marulli. *Napoli*, 1816, fig., avec les grandes planches. — Mesma et Medama furon due o una citta dell' antica Italia? epistola di Capialbi. *Napoli*, 1839, 2 vol. in-8, br.

736. Delle statue di Arnolfo di Lapo e di Filippo di scri Brunellesco eseguite da L. Pampaloni e pubblicate da Luigi Bardi dichiarazione di Melch. Missirini. *Pisa*, 1830, in-4, br. (*Pl.*)

737. Restauration des Thermes d'Antonin Caracalla à Rome, par Abel Blouet, architecte. *Paris*, *Didot*, 1828, gr. in-fol. d.-rel. (*Fig. color.*)

738. De anulis antiquis librum singularem, autor Fortunius Licetus genuensis. *Utini*, 1645, in-4, vél.

739. Lettre du président Fauris de St-Vincent à Millin, accompagnée des lettres de Peiresc. — Lettre de Peiresc sur une visite que lui avait faite le cardinal Barberin, publiée par le président de St-Vincent. — Lettres inédites de Peiresc, publ. par le même. — Lettres inédites de Peiresc, communiquées à Millin, publ. par de St-Vincent. — Lettre de Fauris de St-Vincent à Millin sur des lettres inédites de Peiresc. *Paris*, 1815, 5 pièces en 1 vol. in-8, d.-rel. v., n. rogn.

740. Lettres à M. le duc de Blacas, relatives au musée royal égyptien de Turin, par Champollion le jeune. — Monuments historiques, id. suite. *Paris*, *Didot*, 1824-1826, 2 part. en 1 vol. gr. in-8, v. éc., fil. 16 *pl.*

741. Le lever du soleil, sur un vase peint du musée Blacas, publié par Panofka. *Paris*, 1833, in-4, fig., br. (*Envoi d'auteur.*)

742. Sur la statue antique de Vénus Victrix, découverte dans l'île de Milo en 1820, et sur la statue antique de l'orateur, du Germanicus et d'un personnage romain en Mercure, par le comte de Clarac. *Paris*, 1821, in-4, br., fig., pap. fort.

743. Bulletin archéologique, publié par le Comité historique des arts et monuments, de 1840 à 1850. Gr. in-8, en livraisons. (*Il manque à l'année 1842 le n° 2, à 1844 le n° 3 et à 1850 le mois d'avril.*)

744. Sur quelques monuments celtiques découverts dans le département du Nord, par Bottin. *Lille*, 1813. — Histoire abrégée de la ville de Nîmes, avec la description de ses antiquités (par Maucomble). *Amst.*, 1767, 2 part. en 1 vol. in-8, cart. (9 *pl.*).

745. Thom. Reinesii, syntagma inscriptionum antiquarum cum primis Romæ veteris, quarum omissa est recensio in vasto Jan. Gruteri opera, etc. *Lipsiæ*, 1682, in-fol., fr. gr., v. f.

746. Degli aneddoti di Gaetano Marini commentario di suo nipote Marino Marini. *Roma*, 1822, in-4, pap. vél., portr., d.-rel. mar.

747. Inscriptions pour quelques monuments publics, par le comte de Barjon, de l'académie des Arcades. *Bordeaux*, 1828, gr. in-4, br.

748. Dei compiti feste e Givochi compitali degli antichi e dell' antico compito savignanese in Romagna, di Luigi Nardi. *Pesaro*, 1827, in-4, d.-rel. v.

749. Notizie storico patrie di Casalmaggiore scritte del canonico Ant. Barili. *Parma, stamp. imp.*, 1812, in-4, d.-rel. v.

Une partie du vol. contient des inscript. de divers monuments célèbres.

750. Cajet. Grano inscriptiones et carmina. *Messanæ*, 1730, in-4, br.— Delle iscrizioni di L. Muzzi della Crusca. *Bologna*, 1838, in-8, br.

Avec envoi autogr. de l'auteur.

751. Dissertatio glyptographica sive gemmæ duæ vetustissimæ emblematibus et græco artificis nomine insignitæ quæ exstant Romæ in musæo victorio explicatæ. *Romæ*, 1739, in-4, vél. (*Fig. dans le texte.*)

752. Sepultura veterum, sive tractatus de antiquis ritibus sepulchralibus Græcorum, Romanorum, Judæorum et christianorum, studio et opera Joh. And. Quenstedt. *Wittebergæ*, 1660, in-12, v. br.

753. Fêtes et courtisannes de la Grèce (par Chaussard.) *Paris*, 1821, 4 vol. in-8, cart., n. rogn. (*Pl. avec traits, musique gr.*)

754. De l'origine de la crémation ou de l'usage de brûler les corps; dissertation trad. de l'anglais de Jamieson (par H. Boulard.) *Paris*, 1821, in-8, br.

755. Cérémonies nuptiales de toutes les nations, par De Gaya. *Paris*, 1680, in-12, v. br.

756. Traité des embaumemens selon les anciens et les modernes, par Louis Penicher. *Paris*, 1699, pet. in-12, v. br. (*Rare.*)

757. Dissertation sur l'ostensoir d'or offert par Fénélon à son église métropolitaine. *Paris*, 1827, in-8, fig., br.

758. Essai sur l'origine des cartes à jouer, du papier de lin et de la gravure en bois, par Breitkopf. *Leipzig*, 1784, gr. in-4, fig., d.-rel. (*En allemand.*)

Première partie contenant seulement les cartes et le papier. Ex. interfolié de papier blanc.

759. Recherches sur les prérogatives des dames chez les Gaulois, sur les cours d'amour, par le président Rolland. *Paris*, 1787, in-12, d.-rel.

760. Perezii Bayerii, de nummis Hebræo-Samaritanis. *Valentiæ Edetanorum*. 1781, gr. in-4, front. et fig. grav., cart., n. rogn.

Ouvrage estimé et d'une très-belle exécution typographique.

761. Tract. varii atque utiles de monetis; earumque mutatione, ac falsitate in gratiam studiosorum ac practicorum collecti. *Coloniæ Agrippinæ*, 1574, pet. in-8.

762. Explication des médailles de l'iconographie de la bibliothèque latine française, par du Mersan. *Paris*, *Panckoucke*, 1835, gr. in-8, fig., en livr.

763. Description des médailles du cabinet de M. de Magnoncour, par Ad. de Longpérier. *Paris*, 1840, gr. in-8, fig., br.

764. Recueil de monnaies, médailles et jetons, pour servir à l'histoire de Douai et de son arrond., par Dancoisne et Delanoy. *Douai*, 1836, gr. in-8, br., avec pl. (*Epuisé et rare.*)

765. Illustratione de gli epitaffi et medaglie antiche, di Gab. Symeoni. *Lione per Giov. di Tournes*, 1558, in-4, v. m. (*Fig. en bois.*)

766. Diss. sur la médaille que le magistrat de la ville d'Amsterdam a fait frapper au sujet de la paix de Ryswick, par N. Chevalier. *Amst.*, 1700, in-12, cart.

767. Omaggio di una medaglia tributato dagli studenti di medicina al loro insigne maestro Gio. Bat. Quadri. *Napoli*, 1826. — Iscrizione Romana illust. dal cav. Lod. Baïlle. *Torino*, 1820, 2 br. in-4, pl.

768. Le caissier italien ou l'art de connoître toutes les monnoies actuelles d'Italie, ainsi que celles qui y ont cours, par Benaven. 1787, 2 vol. in-fol., cart., n. rogn. (*Interfolié de pap. blanc, avec additions mstes.*)

769. Recueil de dissertations. In-8, mar. vert, dent., tr. d.

Mss. de l'abbé Rives, contenant: Dissertation sur les Vestales; diss. sçavoir si les médailles ont esté des monnoyes ou non; remarques sur les talismans; de sacerdotis veterum romannrum; manière d'expliquer les médailles antiques; recherches sur l'antiquité de la monnoye frappée au coin; lettres sur différentes médailles antiques; de nummis consularibus; diss. sur quelques médailles satyriques de Gallien et autres pièces, la plupart inédites.

770. L'histoire des vases de Bernay à propos de ce qui se passe à la bibliothèque royale (par L. Paris), *Paris*, 1847, in-8, br.

771. Mémoire sur le cœur de Saint Louis et sur la découverte faite dans la Sainte Chapelle, le 15 mai 1843, par Paulin Paris. *Paris*, 1844, in-8, br.

772. Examen critique de la prétendue découverte du prétendu Cœur de Saint Louis, faite à la Sainte Chapelle en 1843, par Letronne. *Paris*, 1844, gr. in-8, br., avec plans.

773. Dissertation sur le Cœur de Saint Louis, par Léon Fallue. *Rouen*, 1846, gr. in-8, br.

774. Des dernières observations relatives au Cœur de Saint Louis trouvé dans la Sainte Chapelle, par Berger de Xivrey. *Paris*, 1844, in-8, pap. de Holl., br.

7. — HISTOIRE LITTÉRAIRE, BIBLIOGRAPHIE.

775. Histoire littéraire du moyen âge (trad. de l'anglais de Harris par Boulard). *Paris*, 1785.—Mélanges de poésie angloise, contenant l'essai sur la poésie de J. Sheffield, le temple de la renommée de Pope. Henri et Emma, par Mat. Prior, trad. de l'anglois (trad. en françois par Mad. d'Arconville). 1764. — Mém. dans lequel on prouve que les Chinois sont une

colonie égyptienne, par de Guignes. 1760. — Deux discours, l'un sur la convalescence et les conquêtes du roi, l'autre sur la paix, trad. du latin de Le Beau, par Masson, trés. de France. 1750. — Id., texte latin. Le tout en 1 vol. in-12, v.

776. De veteribus regum francorum diplomatibus et arte secernendi antiqua diplomata vera à falsis, disceptatio, auctore P. Barth. Germon. *Parisiis*, 1703, in-12, v. br.

Dissertation sur quelques points curieux de l'histoire de France.

777. Histoire de l'Académie française, avec un Abrégé des vies des illustres académiciens qui la composent (par Pelisson). *La Haye*, 1688, pet. in-12, v. br.

778. Anti-Baillet, ou Critique du livre intitulé Jugemens des savans, etc., par Ménage. *La Haye*, 1690, 2 vol. in-12, v. br., fil.

779. Histoire d'un voyage littéraire fait en 1733 en France, en Angleterre et en Hollande, par La Croze. *La Haye*, 1736. — Relation de ce qui s'est passé dans une assemblée du Parnasse pour la réforme des belles-lettres (par l'abbé d'Artigny). *Amst.*, 1739. — La Bulle d'or, suivie de la Sanction pragmatique et loi perpétuelle. *Luxembourg*, 1741, in-12, v. m.

780. Description historique d'un volume composé de tableaux peints en miniatures qui représentent les voyages et les aventures de Charles Magius, qui se trouve dans la bibl. du duc de Lavallière. *Paris*, 1761, in-fol., cart.

781. Lettre relative à la bibliothèque publique de Rouen, traduite de l'anglais (de Dibdin), avec des notes, par Th. Licquet. *Paris*, *Crapelet*, 1821, gr. in-8, pap. de Holl., cart.

782. Mémoire sur la version arabe des livres de Moïse, à l'usage des Samaritains, et sur les manuscrits de cette version, par Silvestre de Sacy. *Paris*, in-4, br.

783. Antologia, giornale di scienze, lettere e arti. *Firenze*, 1821 à 1832 incl., 48 tom. en 24 vol. gr. in-8, portr., fig. et cartes, d.-rel.

Il manque à l'année 1828 qui est brochée les mois de Août et Septembre.

784. Biblioteca italiana, o sia giornale di letteratura, scienze e arti, compilato di vari letterati. *Milano*, 1833-1844, 36 tom. en 18 vol. gr. in-8, portr., fig., d.-rel. (La dernière année en livraisons.)

785. Dizionario topografico-storico degli stati estensi, opera posthuma del abate Tiraboschi. *Modena*, 1824, 2 vol. in-4, br.

786. Histoire littéraire d'Italie, par Ginguené, revue, corrigée et augmentée, par Daunou. *Paris*, 1824, 13 vol. in-8, portr., v. éc., dent.

787. Memorie spettanti alla storia della calcographia, del conte Cicognara. *Prato*, 1831, gr. in-8, br.

788. Statistique des bibliothèques publiques des pays étrangers de l'Europe, par Constantin. *Paris*, 1841, in-12, br., pap. vél.

Tiré à 75 exempl. et non mis dans le commerce.

789. Della libraria Vaticana, ragionamenti di Mutio Pansa. *Roma*, 1590, in-4, vél. (*Un peu taché.*)

790. Notice d'un livre imprimé à Bamberg en 1462, par Camus. *Paris*, an VII, gr. in-4, d.-rel.

791. Serie dell' edizioni aldine per ordine chronologico ed alfabetico. *Firenze*, *Molini*, 1803, in-8, cart., n. rogn.

792. Bibliothecæ ebraicæ, græcæ, florentinæ, sive bibliothecæ Mediceo Laurentianæ, catalogus ab

Ant. Maria Biscionio, etc. *Florentiæ*, 1757, 2 vol. in-8, cart., n. rogn.

793. Bibliothèque protypographique, ou Librairies des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berri, Philippe de Bourgogne et les siens, publiée par J. Barrois. *Paris*, 1830, in-4, br.

Tiré à petit nombre et orné de divers fac-sim. de mss. et des armoiries des fils du roi Jean.

794. Les Manuscrits françois de la bibliothèque du roi, leur histoire et celle des textes allemands, anglois, hollandois, italiens, espagnols, de la même collection, par Paulin Paris. *Paris*, 1836-1842, 7 vol. in-8, pap. collé, br.

Cette histoire de nos mss. en langue vulgaire a pour but d'expliquer et faire connoître « quel est le nom des principaux scribes ; — quelles sont les villes, les provinces et les contrées où l'on exécutoit les plus beaux mss. ; — quels sont les ornemens les plus anciens, les plus curieux, les plus bizarres ; — dans quels volumes l'on trouve des dessins d'église, de maisons, de vaisseaux, de costumes, d'instrumens de musique ; — quelle est la date des reliures ; — quelle est la date de chaque mss. ; — dans quelles bibliothèques ils ont successivement passé ; — quelle est, des diverses leçons du même ouvrage, la meilleure, la plus respectable ; — combien on a de monumens du IXe siècle ; — combien du Xe ; — quels sont les textes imprimés ; — quels ne le sont pas ; — quel est le plus vieux mss. en langue vulgaire, etc., etc., etc. »

795. Index bibliothecæ quâ Fr. Barberinus S. R. E. Cardinalis magnif. duæ familiæ ad Quirinalem ædes magnificentiores reddidit. *Romæ*, 1681, 2 tom. en 1 vol. in-fol., v. m.

796. Sopra la biblioteca pubblica di Ferrara, osservazioni del cav. Valery, tradotte da Gius. Antonelli. *Ferrara*, br., in-8.

797. Description raisonnée d'une jolie collection de livres (nouveaux Mélanges tirés d'une petite bibliothèque), par Ch. Nodier. *Paris*, 1844, in-8, br.

Ce catalogue que M. Nodier a enrichi de ses notes bibliographiques et littéraires est précédé d'une introduction, par M. G. Duplessis ; de la vie de Ch. Nodier, par Fr. Wey ; d'une notice sur ses ouvrages ; de trois tables et des prix de vente.

798. Monumenti veneziani di varia letteratura, per la prima volta pubb. nel' ingresso di sua eccel. Alvise Pisani. *Venezia*, 1796, in-4, front. gr., cart.

799. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J. Ch. Brunet. *Paris*, 1814, 4 vol. in-8, v.

800. Bibliografia italiana, ossia elenco generale delle opere d'ogni specie et d'ogni lingua stampata in Italia. *Milano*, 1838-1846, in-8. (Les 4 prem. années en d.-rel.)

801. Memorie intorno i letterati et gli artisti della città di Ascoli nel Piceno, scritte da Giac. Cantalamessa. *Ascoli*, 1830, in-4, d.-rel.

802. Catalogue des cartes géographiques, topographiques et marines de la bibliothèque du prince Labanoff de Rostoff, à Saint-Pétersbourg. *Paris, imp. de Didot*, 1823, gr. in-8, pap. vél., br.

803. Giunte e correzioni di Ang. Pezzana al saggio di memorie su la tipografia Parmense del secolo xv, del P. Ireneo Affo. *Parma*, 1827, in-4, br. (Avec envoi d'auteur.)

804. Bibliographie historique et topographique de la ville de Paris, ou Catalogue de tous les ouvrages imprimés en françois, relatifs à l'histoire de Paris depuis le xve siècle jusqu'en 1846, par Girault de Saint-Fargeau. *Paris*, 1847, in-8, br.
Publication curieuse et intéressante pour l'histoire de Paris.

805. Les Caractères de l'imprimerie, par Fournier. *Paris*, 1764, in-12, v. m.

806. A bibliographical list of the works that have been published, towards illustrating the provincial dialects of England, by Russel Smith. *London*, 1839, in-8, br.

---

8. — BIOGRAPHIE, COLLECTIONS ET MÉLANGES BIOGRAPHIQUES ET ENCYCLOPÉDIQUES.

807. Les Vies des hommes illustres de Plutarque, traduites par Dacier. *Paris*, 1811, 15 vol. in-12, cart., n. rogn., et portr.

808. Histoire des hommes illustres de la maison de Medicis, avec un abrégé des comtes de Bologne et d'Anvergne (par Jean Nestor, med.). *Paris, Ch. Perier*, 1564, in-4, vél. (*Figures en bois représentant les devises, et une grande planche généalogique.*)

809. Histoire des hommes illustres de la maison de Médicis, avec un abrégé des comtes de Bologne et d'Auvergne (par Jean Nestor.) *Paris*, 1564, pet. in-4, v. m. (Avec leurs devises gravées sur bois, tirées avec le texte.)

810. Degli uomini illustri di Urbino comentario. *Urbino*, 1819, in-4, br.

811. Recueil de notices historiques lues dans les séances de l'Académie des beaux-arts à l'Institut, par Quatremère de Quincy. *Paris*, 1834, 2 vol. gr. in-8, v. rac., dent.

Contient la vie de sculpteurs, architectes, peintres au nombre de 38.

812. Biografie e ritratti d'illustri Siciliani morti nel cholera l'anno 1837. *Palermo*, 1838, in-8, cart., *portraits*.

813. Biographie, savoir : Elogio funebre da Paolo Tosi; da Gius. Nicolini. *Brescia*, 1843, gr. in-4, portr. — Vita del pittore Fr. Primaticcio, scritta dal Marc. Bolognini Amarini. *Bologna*, 1838, *portr.* Vita di M. Cino di Pastoia, racc. dall' abate Ciampi. *Pisa*, 1808. —Necrologia di Nic. Zingarelli, scritta

da Liberatore, — Vita di Tom. Campanella, 1840. — In morte di Gius. Antinori Perugino, 1839. — Cenno biog. su Torq. Tasso, 1824. — Atti della reale Acad. Lucchese, in morte di Laz. Papi. 1835, etc., etc., 10 broch. in-8, portr.

814. Elogi di letterati italiani, scritti da Ippolita Pindemonte. *Milano*, 1829, 2 vol. in-12, v. éc., fil.

815. Historia di messer Lod. Domenichi, di detti, e fatti degni di Memoria di diversi principi, e huomini privati antichi et moderni. *Vinegia, Giolito de Ferrari*, 1558, in-4, vél.

« Excellent recueil très-estimé en italien, et qui mérite d'être traduit en français. » *Note msto.*

816. Caroli Boucheroni de Thoma Valperga Calusio. *Taurini*, 1833, gr. in-8, pap. vél., v. rac., dent. (*Tiré à petit nombre.*)

817. Opere di Filippo Baldinucci (Biographie). *Milano*, 1808-1812, 14 vol. in-8, portr., d.-rel. v.

818. Cento quadri della galleria Lochis. *In Bergamo*, 1834, in-4, cart. — L'Indicatore della galleria Lochis, posta nella villa della Crocetta comune di Mozzo provincia di Bergamo. *Bergamo*, 1839, in-12, br.

Avec envoi et longue note autographe de l'auteur.

819. Historia delle vite de duchi et duchesse di Milano, descritte da Ant. Campo. *Milano*, 1642, in-4, portr, fig. et plans.

Livre RARE orné de 24 très-beaux portraits et 7 grandes planches. — On lit sur le titre *ad usum fratris Francisci a Paula ord. Minomor.*

820. Relazione della condotta dell' arcivescovo di Taranto Gius. Capece-Latro, nel famose vicende del regno di Napoli, nell' anno 1799. *S. l.*, 1826. — Elogio dell' arciv. Gius. Capece-Latro, per Nic. Candia. *Napoli*, 1837, in-8, d.-rel.

821. Alfieri : Vita di Vit. Alfieri da Asti, scritta da

esso. *Firenze*, 1822, 2 tom. en 1 vol. GR. in-8, *pap. vél.*, portr., v. gr., fil.

822. Bentivoglio : Memorie per la vita di Giov. II. Bentivoglio, del conte don Giov. Gozzadini. *Bologna*, 1839, GR. in-8, *pap. vél.*, v. bl., fil. (*Portr. et 9 grandes pl. gr.*)

823. Boccace : Del sepolcro di Giov. Boccaccio e di varie sue Memorie esame storico di Gius. de Poveda. *Colle*, 1827, in-8, br.

824. Cardan : Hier. Cardani de propria vita liber, ex biblioth. Gab. Naudæi. *Parisiis*, 1643, pet. in-8.

825. Cesari : Vita di Ant. Cesari, prete dell' oratorio, scritta da Giov. Bonfanti. *Verona*, 1832, in-8, portr., d.-rel. v.

826. Colomb : Histoire de la vie et des voyages de Christ. Colomb, par Washington Irving, trad. par Defauconpret. *Paris*, 1828, 4 vol. in-8, d.-rel.

827. Colombo : Alquanti Cenni intorno alla vita di Mich. Colombo. *Paris*, 1838, gr. in-8, br.

828. Consalvi : Elogio detto alla memoria di Ercole Consalvi, cardinale da L. cardinali. *Pesaro*, 1824, in-fol., d.-rel., *avec les médailles*.

829. Fabrizio : Memorie storiche sulla vita del card. Fabrizio Ruffo, scritte dall' ab. Dom. Sacchinelli. *Napoli*, 1836, in-4, *fac-sim.* de plusieurs lettres autographes curieuses, dont une lettre de M. Hamilton, en françois, sous les ordres de Nelson, à bord du *Foudroyant*, 24 juin 1799, d.-rel. mar.

830. Gauchais : Vie de Anne Gauchais, femme Tisseau, de Saumur, écrite par son frère, colonel d'infanterie, condamné à mort dans l'affaire du général Berton. *Paris*, 1831, in-8, portr., d.-rel. v., n, rogn. (*Femme militaire, décorée de la Légion d'Honneur.*)

831. Lorenzo di Medici : vita di Lorenzo de' Medici detto il magnifico del dot. G. Roscoe versione dall'inglese del cav. Mecherini. *Pisa*, 1816, 4 tom. en 2 vol. pet. in-8, portr., v. rac., fil.

832. Oraison funèbre de Louis XVIII, roi de France, prononcée dans l'église de St-Denis par l'évêque d'Hermopolis. *Paris, imp. roy.*, 1824, in-4, br.
Avec envoi autogr. de l'auteur.

833. Machiavel : son génie et ses erreurs, par Artaud. *Paris, Didot*, 1833, 2 vol. gr. in-8, v. rac., fil. (*Portrait et fac-simile de son écriture.*) +

834. Malatesta ; la vita e le imprese militari di Malatesta IV. Baglioni narrazione storica di Giov. Vermiglioli. *Perugia*, 1839, gr. in-8, portr., d.-rel.

835. Mazzoni : della vita e delle opere di Guid. Mazzoni Paganini plastico modenese memoria del dot. Malmusi. *Modena*, 1824, gr. in-4, portr., br. +

836. Muratori : vita del proposto Lod. Ant. Muratori gia bibliotecario del ser. duca di Modena, descritta dal Prop. Gian.-Franc. Muratori suo nipote. *Napoli*, 1758, in-4, d.-rel.

837. Ossone : vita di don Pietro Giron, duca d'Ossuna, vice-re di Napoli, e di Sicilia, scritta da Greg. Leti. *Amsterdamo*, 1699, 3 vol. in-12, portr., fig., v. m.

838. Pie VII : histoire du pape Pie VII, par le chev. Artaud. *Paris*, 1837, 2 vol. in-8, portr., d.-rel. v.

839. Pogge : vita di Poggio Bracciolini scritta in inglese dal Rev. G. Shepherd e tradotta dall' Av. Tom. Tonelli. *Firenze*, 1825, 2 tom. en 1 vol. gr. in-8, *pap. vél.*, portr., v. gr., fil.

840. Renzi : vita di Cola di Renzo tribuno del popolo Romano, scritta in lingua romana da Tomaso Fiortifiocca. *Bracciano*, 1624, pet. in-12, vél.

841. Tasse: vita di Tor. Tasso, scritta da Giov. Batt. Manso. *Venetia*, 1621, pet. in-12, v. éc., fil. (*Portr. du Tasse gravé sur bois.*)

842. — : la vita di Torquato Tasso scritta dall' abate Pier.-Ant. Serasi. *Roma*, 1785, in-4, vél.

843. — : la vita di Torquato Tasso, per l'abate P. A. Serassi. *Bergamo*, 1790, 2 tom. en 1 vol. in-4, portr., d.-rel., v. f., n. rogn.

Excellente biographie de ce poète célèbre, ornée des portr. de Torquato Tasso et Bernardo Tasso.

844. Ximenez: histoire du ministère du cardinal Ximenez, archevêque de Tolède, par de Marsolier. *Paris*, 1704, 2 vol. in-12, v. br.

---

845. Dictionnaire de la conversation et de la lecture. *Paris*, 1833-39, 52 tom. en 104 livrais. in-8.

846. Recueil de poésies. — Cavedoniane di Giov. Rosini in rispota alla accuse del sig. Cel. Cavedoni da Modena. *Pisa*, 1834. — Saggio su gli amori di Torq. Tasso e sulle cause della sua prigionia, di Giov. Rosini. *Pisa*, 1832. — Della prigione di T. Torquato, lettera del March. Fachini. *Roma*, 1827. — Della vita di T. Tasso, per Morelli di Gregorio. *Napoli*, 1832, — 1 vol. in-8, d.-rel.

847. Le livre de la bonne doctrine, trad. de l'hébreu par Aug. Pichard. *Paris, imp. roy.*, 1837.—Notice sur L. F. Thomassin. *Liège*, 1837.—The harroving, of hell, a miracle-play written in the reign of Edward of the second, by Orchard Halliwell. *London*, 1840, 3 broch. in-8.

848. Notice du tome deux (trois et quatre) du recueil intitulé Fundgruben des Orients, ou mines de l'Orient, exploitées par une société d'amateurs, par Silv. de Sacy. 3 broch. in-8.

849. Opere di Giovani Meli. *Palermo*, 1838, in-4, portr., br.

850. Un defunto. Visione. — La ricordanza d'un defunto. — Il ritorno alla patria. — Scherzi poetia. — Versi del conte L. Sanvitale. *Parma*, 1842-43, 5 broch. pet. in-8. (*Avec envoi d'auteur aut. signé.*)

851. Chittara Zeneize di Gian.-Giac. Cavalli ricorretta ed accresciuta di note da un dilettante Genovese. *Genova*, 1823, in-12, d.-rel.



Paris. — Typographie de Wittersheim, 8, rue Montmorency.

SOUS PRESSE :

DIVERS CATALOGUES,

QUI SERONT EN DISTRIBUTION EN SEPTEMBRE PROCHAIN.